

## 六十一、豐

拼音：Fēng

郡望：京兆郡

勝跡：缺

文獻：《平江豐氏支譜》

### （一）歷史

豐姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。豐姓遠祖始於周代，據《通志·氏族略》記載，周文王第十七子受封於豐地（今湖南永興縣北），其子孫即世代以國號「豐」為姓，知豐姓出自周王室之姬姓。

### （二）歷史名人

1、豐慶：字文慶，明代鄞縣（今浙江省）人，正統年間進士，官給事中。景泰年間代宗廢太子朱見深，另立己子朱見濟為太子。豐慶直言諫阻，言詞懇切。

## 六十二、鮑

拼音：ㄅㄠˋ Bao

郡望：上黨郡

勝跡：缺

文獻：《新安鮑氏承鳳派支譜》

### （一）歷史

鮑姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。鮑姓遠祖始於春秋時期，據《元和姓纂》，春秋時夏禹後代杞國公子鮑敬叔至齊國任大夫，受封於鮑邑（今山東丙城東），其後代因以封地「鮑」為姓。鮑敬叔之子鮑叔牙、其曾孫鮑國，世代為齊國上卿。

### （二）遷徙分佈

據《魏書·官氏志》，南北朝民族大融合時期，北魏代北地區少數民族俟力伐氏隨北魏孝文帝南下而定居洛陽，與漢族融合後改姓「鮑」。另外，同時還有代北少數民族鮑俎氏亦有改姓鮑者。鮑姓在發展過程中逐漸形成上黨、東海、泰山、河南四大郡望，在當地發展成為望族，因此鮑姓世稱「上黨堂」、「東海堂」、「泰山堂」、「河南堂」。其中山東東海、泰山兩郡後人大多數是鮑敬叔、鮑叔牙後代。

### （三）歷史名人

1、鮑叔牙：潁上（今屬安徽）人，春秋時期齊國大夫。鮑叔牙早年輔助公子小白（即齊桓公），齊襄公十二年（前 686）協助公子小白奪得君位，並推薦管仲為相。齊桓公三十年（前 656）齊桓公參與召陵之盟，使諸國尊齊為霸主。齊桓公四十一年（前 645）鮑叔牙稱相，不久後病逝。在鮑叔牙協助下，齊國順利實行齊桓公治國之道。鮑叔牙為政重教化，使齊國迅速由亂轉治、由弱變強，齊桓公也成為春秋時期第一位霸主。

2、鮑照：字明遠，東海郡人（今屬山東臨沂市蘭陵縣長城鎮），南朝宋文學家、詩人。宋元嘉中，臨川王劉義慶「招聚文學之士，近遠必至」，鮑照以辭章之美而受重視，遂引為「佐史國臣」。元嘉十六年鮑照因獻詩而為宋文帝用為中書令、秣陵令。大明五年鮑照出任前軍參軍，故世稱「鮑參軍」。泰始二年劉子頊起兵反宋明帝失敗，鮑照死於亂軍中。鮑照與顏延之、謝靈運同為宋元嘉時代著名詩人，合稱「元嘉三大家」，詩歌注意描寫山水，講究對仗和辭藻，世稱「元嘉體」，現有《鮑參軍集》傳世。

## 六十三、史

拼音：Shi

郡望：京兆郡

勝跡：缺

文獻：《史氏家乘》

### （一）歷史

史姓在中國大陸是第八十大姓，在臺灣未進入前一百大姓之列。史姓以官名為姓，遠祖始於上古黃帝時期。相傳黃帝史官倉頡發明文字代替結繩記事，其後代即以官名「史」為姓。此外，西周初年尹佚任太史（管理觀察天文、曆法職官），史稱太史尹佚。尹佚子孫世襲此官，同時以官名「史」為姓。史姓尚有幾大來源，春秋時期晉國有史黯、秦國有史穎、衛國有史魚，後代皆以「史」為姓。

### （二）遷徙分佈

據《唐書》所載，「史」氏為「昭武九姓」之一。隋唐時祁連山北邵武城（今甘肅省臨澤縣）有康居國，後為匈奴擊敗，遷至中亞（今烏茲別克斯坦的布哈拉一帶），建立安、曹、何、康、石、米、史、火尋、戊地等九個小國，其中米國在今日烏茲別克撒馬爾罕西南一帶。唐高宗永徽年間，「昭武九姓」先後歸附中國，其中有「史」氏，遂在中原定居繁衍並以「史」為姓。唐朝時還有少數民族姓阿史那氏改姓「史」，唐朝突厥人亦有史姓，比如安史之亂的史思明、史朝義父子。史姓後來主要在中原和關中地區發展，形成京兆、武昌兩大著名郡望。

### （三）堂號

1、忠烈堂：明末史可法以兵部尚書、大學士督師揚州抗清，當揚州城危時，史可法給母親與妻子寫下遺書。因為史可法無子，命副將史德威為子，並交待將自己屍骨埋在明孝陵旁。城破後史可法自刎不死，他又命史德威殺他。史德威哭著不肯殺，結果為清兵俘虜。被俘後清人勸他投降，他堅決不屈，壯烈殉國。

### （四）歷史名人

1、史可法：字憲之，號道鄰，明末抗清名將，順天府大興籍，河南開封府祥符縣（今開封祥符區）人。史可法為崇禎元年（1628）進士，任西安府推官，後轉平各地叛亂。北京城被攻陷後，史可法擁立明福王（弘光帝）繼續與清軍作戰，官至督師、建極殿大學士、兵部尚書。弘光元年（1645）清軍大舉圍攻揚州城，不久後城破，史可法拒降遇害。當時正值夏天，屍體腐爛較快，史可法遺骸無法辨認，其義子史德威與揚州民眾隨後便以史可法衣冠代人，葬於城外梅花嶺。史可法卒後，南明朝廷諡為忠靖，清高宗追諡為忠正。其後人收其著作，編為《史忠正公集》。

## 六十四、唐

拼音：ㄊㄨㄥˊ Tang

郡望：晉陽郡

勝跡：太原晉祠內唐叔虞祠

文獻：《唐氏世譜》

### （一）歷史

唐姓在中國大陸排名第二十六，在臺灣排名第六十四。唐姓出自祁姓，是帝堯後裔。堯原姓祁，亦稱伊祁，名放勛，堯是其謚號。堯始居陶，後受封於唐，因此被稱為陶唐氏或唐堯。堯卒後，舜封堯之子丹朱為唐侯而建立唐國。唐國在西周時為周公所滅，唐侯後裔即以唐為姓氏。唐姓還有一支主要來源是出自姬姓，朱丹所建唐國被滅後，周成王封其弟叔虞於唐，史稱「唐叔虞」。叔虞子孫有留居唐者，在唐國為楚所滅後，即以國名為姓氏。

### （二）遷徙分佈

早期唐氏主要分布於魏、楚、晉、秦，如戰國時魏有唐睢、楚有唐昧。西漢時唐睢之孫唐厲徙居沛國（今江蘇沛縣），東漢時唐翔在丹陽（今安徽當塗縣東北）定居。晉代唐熙定居涼州（今甘肅武威），其子唐輝又徙居晉昌（今山西定襄縣西北）。南朝齊時三吳地區農民起義首領唐寓之曾攻占錢塘（今浙江杭州）而稱帝，國號吳。由此可見，南北朝時期唐氏已廣泛分布大江南北許多地方。唐朝時有河南固始唐氏移居福建。宋代有晉昌唐氏隨宋室南渡，定居江西寧都，後遷廣東潮陽、大埔，又有遷梅州及廣西者。清代時閩、粵唐氏有移居臺灣，進而又有人遠徙海外。臺灣各地有許許多多的唐姓人家，尤其在臺北、新竹、南投、彰化、嘉義等地愈為集中。

### （三）堂號

1、移風堂：漢朝時費汎為蕭縣令，愛民如子，先教後罰，在官九年連地方壞風俗都轉變，全縣三年未有官司。鄰縣沛縣發生蝗災，蝗蟲到蕭界卻不入蕭境，之後皇帝封費汎為梁相。

2、唐姓又有以「晉陽」、「晉昌」、「北海」為其堂號。

### （四）歷史名人

1、唐寅：字伯虎，後改字子畏，號六如居士、桃花庵主、魯國唐生、逃禪仙吏等，明代畫家、書法家、詩人。三十歲時唐寅進京會試，涉會試泄題案而被革黜，妻子改嫁，一生坎坷。唐寅後遊歷名山大川，以賣文鬻畫聞名天下。唐寅早年隨沈周、周臣學畫，宗法李唐、劉松年，融會南北畫派，筆墨細秀，佈局疏朗，風格秀逸清俊。人物畫師承唐代傳統，色彩豔麗清雅，體態優美，造型準確；

亦工寫意人物，筆簡意賅，饒有意趣。唐寅花鳥畫長於水墨寫意，灑脫秀逸。至於書法則奇峭俊秀，取法趙孟頫。詩文上，唐寅與祝允明、文徵明、徐禎卿並稱「吳中四才子」。繪畫上與沈周、文徵明、仇英並稱「吳門四家」，又稱「明四家」。唐寅作品有《騎驢思歸圖》、《山路松聲圖》、《事茗圖》、《王蜀宮妓圖》、《李端端落籍圖》、《秋風紈扇圖》、《枯槎鸚鵡圖》等繪畫作品，藏於世界各大博物館。

## 六十五、費

拼音：ㄈㄟ、 Fei

郡望：江夏郡

勝跡：缺

文獻：《費氏宗譜》

### （一）歷史

費姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。費姓遠祖始於夏代，據《通志·氏族略》記載，夏代有費昌、費仲，據說是夏禹後代，子孫即以名字中的「費」為姓，因此費姓起源於姒姓。另有一說，費姓起源於姬姓。春秋時魯懿公之孫大夫無極封地，在山東費縣西北，人稱費無極，費無極子孫即以「費」為姓，因此這支費姓是魯國公族後代。另外，據《魏書·官氏志》記載，在南北朝時期，代北貴族費連氏隨北魏孝文帝南下而定居洛陽，亦改漢姓「費」。三國時期江夏費姓出名人，是蜀國大臣費禕，於是費姓在湖北江夏郡發展成望族，世稱「江夏堂」。

### （二）歷史名人

1、費無忌：亦作費無忌，春秋末年楚國佞臣，官至太子少師。楚平王本為聯秦制晉，讓太子建與秦女孟嬴聯姻。派費無忌至秦國迎接秦女孟嬴，見孟嬴甚美，費無極便勸楚平王自己娶她。楚平王好色，強納兒媳，費無忌亦轉為侍奉楚平王。由於擔心太子建登位後對自己不利，於是不斷離間楚平王和太子建。費無忌迫害太子建與伍奢全家，伍奢之子伍員僂倖逃脫至吳國，為楚國大亂埋下伏筆。後費無忌與鄢將師妒忌左尹郤宛擊敗吳國，殺其全家，郤宛之子伯嚭奔吳。楚國人怨令尹囊瓦，囊瓦（子常）殺費無忌並滅其族以轉移國人對其不滿。

2、費禕：字文偉，江夏鄆縣人，三國時蜀漢名臣，與諸葛亮、蔣琬、董允並稱「蜀漢四相」。費禕深得諸葛亮器重，屢次出使東吳，孫權、諸葛恪、羊苴等人以辭鋒刁難，而費禕據理以答、辭義兼備，始終不為所屈。孫權非常驚異其才能，加以禮遇。北伐時為費禕中央軍隊保護總監，又轉為丞相府參謀長。當時魏延與楊儀不和，坐常爭論，費禕常為二人諫喻，兩相匡護以盡其用。諸葛亮卒後，費禕初為後軍師，再為尚書令，官至大將軍，封成鄉侯。費禕主政時執行休養生息政策，為蜀漢發展盡心竭力。費禕性格謙恭真誠，頗為廉潔，家無餘財。後為魏降將郭循（一作郭脩）行刺身死，葬於今廣元市昭化古城城西。

## 六十六、廉

拼音：ㄌㄧㄢˊ Lian

郡望：河東郡

勝跡：缺

文獻：《廉氏宗譜》

### （一）歷史

廉姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。廉姓遠祖起源上古時期，據《元和姓纂》記載，廉姓起源非常古老，黃帝有孫名顓頊，他又有一孫名秦大廉，秦大廉後代即以其名之「廉」為姓。據《元史》記載，元朝時有一維吾爾族人布魯海牙深得元朝皇帝信任，官拜肅政廉訪使，不久其子降生，他即以官名為子取名為廉希憲，從此廉希憲後代皆以廉為姓。廉姓後來在河東郡發展成望族，世稱「河東堂」。

### （二）歷史名人

1、廉頗：生卒年不詳，山西太原（一說山西運城，山東德州）人，戰國末期趙國名將，與白起、王翦、李牧並稱「戰國四大名將」。廉頗曾率兵討伐齊國取得大勝，奪取晉陽，趙王封他為上卿。廉頗因勇猛果敢聞名諸侯各國，長平之戰前期，他以固守方式成功抵禦秦國軍隊。長平之戰後，廉頗又擊退燕國入侵，斬殺燕國栗腹，並令對方割五城求和。西元前 251 年廉頗戰勝燕軍，任為相國，封為信平君。至趙悼襄王時，由於廉頗不得志，先後投奔魏國和楚國，後老死於楚，葬于壽春。唐德宗時將廉頗等歷史上六十四位武功卓著的名將，供奉於武成王廟內，稱為「武成王廟六十四將」。宋徽宗時追尊廉頗為臨城伯，位列宋武廟七十二將之一。

## 六十七、岑

拼音：ㄘㄣˊ Cen

郡望：南陽郡

勝跡：缺

文獻：《西林岑氏族譜》

### (一) 歷史

岑姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。岑姓遠祖始於西周時期，據《通志·氏族略》引《呂氏春秋》，周文王異母弟耀之子名渠，周文王封他岑子，封地在古梁國岑亭（今陝西韓城縣南），其子孫即以封地名為姓。因此岑姓是周王室後裔，岑姓起源於姬姓。岑姓在河南南陽郡發展成望族，世稱「南陽堂」。

### (二) 歷史名人

1、岑彭：字君然，東漢初年軍事家，南陽棘陽（今河南省新野縣）人，雲台二十八將之一。岑彭原是新朝棘陽縣長，後無奈歸降更始政權，受任為歸德侯，隸屬劉縯。劉縯被殺後，岑彭又成為大司馬朱鮪校尉，受薦為淮陽都尉，又遷任潁川太守。建武元年（25）岑彭歸降劉秀，受命為刺奸大將軍，督察眾營。劉秀稱帝後，岑彭拜廷尉，行大將軍事。建武二年（26）岑彭升任征南大將軍，封舞陰侯。建武八年（32）岑彭隨帝攻破天水，滅隗囂。建武十一年（35）岑彭伐公孫述，陣戰侯丹，直抵成都。公孫述派遣刺客，乘夜間將岑彭刺死。岑彭卒後諡號壯侯。

2、岑參：唐代邊塞詩人，南陽人，太宗時功臣岑文本重孫，後徙居江陵。岑參早歲孤貧，從兄就讀，遍覽史籍。唐玄宗天寶三載（744）曾參中進士，初為率府兵曹參軍。岑參後兩次從軍邊塞，先在安西節度使高仙芝幕府掌書記。天寶末年，封常清為安西北庭節度使時，為其幕府判官。唐代宗時岑參曾官嘉州刺史（今四川樂山），世稱「岑嘉州」。大曆五年（770）卒於成都。岑參工詩，長於七言歌行，代表作是〈白雪歌送武判官歸京〉，現存詩三百六十首。岑參對邊塞風光、軍旅生活及少數民族文化風俗有親切感受，故其邊塞詩尤多佳作。岑參風格與高適相近，後人多並稱「高岑」。有《岑參集》十卷，已佚。今有《岑嘉州集》七卷（或為八卷）行世。《全唐詩》編詩四卷。



## 六十八、薛

拼音：Tǒu Xue

郡望：河東郡

勝跡：缺

文獻：《薛氏宗譜》

### （一）歷史

薛姓在中國大陸姓氏排名第四十八，在臺灣排名第六十位。薛姓出自任姓，是黃帝後代。據傳說，黃帝共有二十五子，得十二姓，其中黃帝季子禹陽因受封於任，因此得「任」姓。禹陽第十二代子孫奚仲受封於薛而建立薛國，奚仲後代曾任商朝宰相。周滅商后，又封奚仲後代在薛。戰國時薛國為齊所滅，薛國國人即以國名為姓氏。薛姓還有其他一些來源，如有一支薛姓出自田姓。戰國時期田氏代齊，孟嘗君田文因功被封於薛。後薛為秦所滅，子孫從此亦姓薛。

### （二）遷徙分佈

北魏時期孝文帝遷都洛陽，將鮮卑族叱干氏改成薛姓。薛姓早期主要在山東發展，戰國時已擴展至今湖北、江蘇、湖南、河南、河北等地。三國時薛姓跟隨劉備始入四川，在曹魏則發展至今甘肅。南朝時期薛姓首入今福建，南宋時始入今廣東。清朝康熙年間，薛姓始入臺灣。

### （三）歷史名人

1、薛道衡：字玄卿，河東汾陰（今山西萬榮縣）人，隋朝大臣，著名詩人。薛道衡六歲而孤，專精好學，歷仕北齊、北周。隋朝建立後，薛道衡任內史侍郎，加開府儀同三司。隋煬帝時薛道衡出為番州刺史，改任司隸大夫。大業五年薛道衡受逼令自盡，時年七十，天下冤之。有集七十卷，他和盧思道齊名，在隋代詩人中藝術成就最高。薛道衡著有文集七十卷行於世，至今已佚，僅存《薛司隸集》一卷。《先秦漢魏晉南北朝詩》錄詩二十餘首，《全上古三代秦漢三國六朝文》錄存其文 八篇。事蹟見《隋書》、《北史》本傳。

2、薛仁貴：名禮，字仁貴，河東道絳州龍門縣修村人（今山西河津市修村人），唐朝名將，著名軍事家。薛仁貴出身河東薛氏世族，在貞觀末年投軍，征戰數十年，曾大敗九姓鐵勒，降服高句麗、擊破突厥，功勳卓著，留下「良策息干戈」、「三箭定天山」、「神勇收遼東」、「仁政高麗國」、「愛民象州城」、「脫帽退萬敵」等故事。薛仁貴官至瓜州長史、右領軍衛將軍、檢校代州都督，封平陽郡公。永淳二年（683）薛仁貴去世，年七十。追贈左驍衛大將軍、幽州都督。著有《周易新注本義》十四卷，今已佚。

## 六十九、雷

拼音：ㄌㄟˊ Lei

郡望：馮翊郡

勝跡：缺

文獻：《北山雷氏族譜》

### （一）歷史

雷姓是中國大陸第八十八大姓，但在臺灣未列入前一百大姓。雷姓起源十分古老，據《元和姓纂》與《古今姓氏書辨證》所載，相傳黃帝時期有方雷氏，與黃帝部落關係密切。黃帝曾娶方雷氏女子為妻，生下青陽氏玄囂。方雷氏後代即以「雷」或者「方」為姓。黃帝時期另有大臣名雷公，發明中草藥製作，雷公後代亦以「雷」為姓。東漢明帝時期，少數民族羌族一支燒當羌，受朝廷遷至馮翊（今陝西大荔一帶）居住，其中有一支雷姓因勢力較大，因而與同族的黨不蒙、紺耳等氏族受漢朝優待。這支雷姓氏足即在馮翊一帶發展，逐漸形成望族。南北朝時又逐漸與漢族融合，便以馮翊為郡望。另外，三國時期有雷義、雷同，其後代在魏晉時期南遷至豫章（今江西南昌），並發展成為望族，稱「豫章堂」。

### （二）遷徙分佈

晉以前雷氏已分布於南方今安徽、江西、四川、湖北等省，西晉豫章（今江西南昌）人雷煥後裔有一支遷至馮翊（今陝西大荔），後發展成名門望族。南北朝至五代期間，雷氏聚居地在南北皆有發展，已散播至今內蒙古、湖南、廣東等省的一些地區。宋代時雷氏分布更為廣泛，今福建、廣西、湖南、廣東、山西等省均有雷氏人居住。

### （三）堂號

1、謙讓堂：東漢雷義和同郡陳重是好友，太守舉陳重孝廉，陳重要讓予雷義，太守不允。刺史舉雷義茂才，雷義又欲讓予陳重，刺史不聽，雷義遂裝瘋披發而去。雷義子孫即以此為堂號，稱「謙讓堂」。

### （四）歷史名人

1、樣式雷：在十七世紀末年，南方匠人雷發達至北京參加營造宮殿工作。因技術高超，雷發達很快提升擔任設計工作。從他起一共七代直至清朝末年，主要的皇室建築如宮殿、皇陵、圓明園、頤和園等皆由雷氏負責，此世襲建築師家族被稱為「樣式雷」。樣式雷祖籍江西永修，從第一代雷發達於康熙年間由江寧（現江蘇南京）至北京，至第七代雷廷昌在光緒末年逝世，雷家有七代為皇家進行宮殿、園囿、陵寢以及衙署、廟宇等設計和修建工程。因雷家幾代都是清廷樣式房的掌案頭目人（首席建築設計師），即被世人尊稱為「樣式雷」，也有口語「樣

子雷」的稱法。雷發達在很長時間內被認為是樣式雷的鼻祖，在樣式雷家族中，聲譽最好、名氣最大。最受朝廷賞識的應是第二代雷金玉，他因修建圓明園而開始執掌樣式房的工作，是雷家第一位任此職務者。康熙在《暢春園記》曾提及他非常牽掛一位傑出匠師，即指雷金玉。直至清代末年，雷氏家族有六代都在樣式房任掌案職務，負責北京故宮、三海、圓明園、頤和園、靜宜園、承德避暑山莊、清東陵和西陵等重要工程設計。雷氏家族進行建築設計方案，皆按 1/100 或 1/200 比例先製作模型小樣進呈內廷以供審定。模型用草紙板熱壓製成，故名燙樣。其臺基、瓦頂、柱枋、門窗及床榻桌椅、屏風紗櫥等均按比例製成。雷氏家族燙樣獨樹一幟，是了解清代建築和設計程式的重要資料，留存於世的部分燙樣現存北京故宮。

## 七十、賀

拼音：ㄏㄜˋ He

郡望：廣平郡

勝跡：缺

文獻：《賀氏十二修族譜》

### （一）歷史

賀姓在臺灣未入前一百大姓，但在中國大陸賀姓是第九十七大姓。賀姓起源於慶姓。據《通志·氏族略》所載，漢安帝名劉慶，為避劉慶名諱，所有慶姓者皆改為意思相近的「賀」姓。慶姓起源於何方呢？春秋初期齊桓公裔孫名公孫慶克，其子名慶封。從他以後，家族即以「慶」為姓。賀姓郡望廣平、會稽，賀姓南遷源頭可追溯至慶封。慶封與齊國大夫崔杼在齊靈公卒後廢除公子牙，立公子光為齊莊公，不久又弑齊莊公改立齊景公，激起齊國貴族不滿。他們首先煽動慶封殺崔杼，隨後又進一步發動政變屠殺慶氏宗族。慶封出逃吳國，受封於朱方（今江蘇鎮江東部），後來殘存的慶氏宗族亦輾轉南來。會稽賀姓十分興旺，在漢魏南北朝時，與虞、魏、孔列為「會稽四姓」。另據《魏書·官氏志》記載，南北朝時期北魏鮮卑族貴族賀蘭氏、賀拔氏、賀敦氏、賀賴氏皆隨北魏孝文帝南下而定居洛陽，皆改姓漢姓為「賀」。

### （二）遷徙分佈

賀氏播遷各地主要在漢代之後，分布地區廣泛，郡族門望較多。據《元和姓纂》記載，慶質之孫賀齊為三國時吳國大將，賀齊之子賀邵任中書令，賀邵之子賀修在西晉任太子太傅，賀修 12 世孫賀德仁為唐太子中書舍人，賀德仁侄孫賀默為彭州刺史，賀德仁侄曾孫即唐玄宗時秘書監賀知章。又據《古今姓氏書辯證》記載，南北朝時後燕有清河太守賀耕，南涼（都樂都，今屬青海）有將軍賀連，宋朝時有忻州定襄（今屬山西）賀氏、易州（今屬河北）賀氏、開封陳留（今屬河南）賀氏、蔡州（今河南汝南）賀氏、洛州（今河南洛陽）賀氏、濟南（今屬山東）賀氏、會稽（今浙江紹興）賀氏、齊州臨邑（今屬山東）賀氏，密州（今山東諸城）賀氏等。其中，會稽賀氏和河南（今洛陽市）賀氏族大人眾，所以賀氏以會稽、河南為郡號。洛陽賀氏則以鮮卑族居多。除上述賀氏外，宋代以後各朝代賀姓人散居各地者仍多，不勝枚舉。

### （三）堂號

1、四明堂：唐朝光祿大夫賀知章工詩，書法亦佳，醉後作詩寫字，揮筆成卷。因賀知章自號「四明狂客」，子孫即以「四明堂」為堂號。

### （四）歷史名人

1、賀知章：字季真，晚年自號四明狂客，越州永興（今浙江杭州蕭山區）人，唐代著名詩人、書法家。賀知章少時即以詩文知名，武則天證聖元年（695）中乙未科狀元，授國子四門博士，遷太常博士，後歷任禮部侍郎、秘書監、太子賓客等職。賀知章為人曠達不羈，有「清談風流」之譽，晚年尤縱，自號「四明狂客」、「秘書外監」。八十六歲賀知章告老還鄉，旋逝。賀知章屬盛唐前期詩人，又是著名書法家，與張若虛、張旭、包融並稱「吳中四士」。賀知章詩以絕句見長，除祭神樂章、應制詩外，其寫景、抒懷之作風格獨特，清新瀟灑，著名的〈詠柳〉、〈回鄉偶書〉膾炙人口、千古傳誦。賀知章作品大多散佚，今尚存錄入《全唐詩》共 19 首。賀知章與陳子昂、盧藏用、宋之問、王適、畢構、李白、孟浩然、王維、司馬承禎稱為「仙宗十友」。

2、賀鑄：北宋詞人，字方回，又名賀三愁，人稱賀梅子，自號慶湖遺老。賀鑄祖籍山陰（今浙江紹興），出生於衛州（今河南衛輝市），出身貴族，是宋太祖賀皇后族孫，所娶亦宗室之女。賀鑄自稱遠祖本居山陰，是唐代賀知章後裔，以知章居慶湖（即鏡湖），故自號「慶湖遺老」。賀鑄長身聳目、面色鐵青，人稱「賀鬼頭」，曾任右班殿直，元佑中曾任泗州、太平州通判。賀鑄晚年退居蘇州，杜門校書，不附權貴而喜論天下事。賀鑄能詩文，尤長於詞。其詞內容、風格較豐富多樣，兼有豪放、婉約二派之長，長於錘煉語言並善融化前人成句。賀鑄用韻特嚴，富有節奏感和音樂美。部分描繪春花秋月之作，意境高曠，語言濃麗哀婉，近秦觀、晏幾道。其愛國憂時之作悲壯激昂，又近蘇軾。南宋愛國詞人辛棄疾等對其詞均有續作，足見其影響。

## 七十一、倪

拼音：ㄋㄧ Ni

郡望：千乘郡

勝跡：缺

文獻：《上虞賀溪倪氏宗譜》

### （一）歷史

倪姓在中國大陸未入前一百大姓，在臺灣則是第九十四大姓。倪姓起源周代諸侯，為周朝附屬國，又稱小邾，開國國君為邾武公之子公子肥。倪為楚所滅後，倪國人士有以國名為姓者。倪姓子孫在山東一帶發展繁衍，後倪姓在山東千乘郡發展成望族，世稱「千乘堂」。

### （二）歷史名人

1、倪寬：千乘（今山東濱州、東營一帶）人，西漢政治家。倪寬少時家貧，為人雇傭，常一邊耕作一邊看書，治《尚書》，師事歐陽生。倪寬早年在廷尉張湯府中任筆墨小吏，漢武帝戊辰元鼎四年（前 113）任左內史，在任數年間，重視農業，並徵發民工，負責在鄭國渠上流南岸開六條小渠，使兩旁高地得到灌溉，稱為「六輔渠」。倪寬後任御史大夫，元封元年（前 110）與司馬遷等共同制定「太初曆」，卒後歸葬故里。

## 七十二、湯

拼音：ㄊㄨㄥ Tang

郡望：中山郡

勝跡：缺

文獻：《湯氏族譜》

### （一）歷史

湯姓在中國大陸是第九十大姓，在臺灣是第七十七大姓。據《通志·氏族略》，湯姓遠祖起源於商朝，商朝建立者商湯稱成湯，名履，字天乙，或稱武湯、武王、成唐、大乙、高祖乙。夏王朝帝王夏桀昏庸無道，商湯於是起兵反夏，任用賢能伊尹，攻滅夏之盟國葛、韋、顧、昆吾等國。先後經過十一次戰爭，商湯終於消滅夏朝而建立商朝，建都亳（今河南偃師二裏頭）。商湯去世後，子孫中有一些人即以名號之「湯」為姓，因此「湯」姓是出自商朝王族之姓子姓。湯姓亦是黃帝直裔子孫，商部落第一任領袖契，便是黃帝玄孫帝嚳之子。

### （二）遷徙分佈

湯姓隨商朝統治擴大而逐漸發展，至唐朝時湯姓一支北遷至中山（今河北定縣）、范陽（今北京西南），並在當地形成望族，稱「中山堂」和「范陽堂」。唐宋以後湯姓始遷至沿海各地，明清時又有湯姓人向臺灣和東南亞遷移。

### （三）歷史名人

1、湯顯祖：明代戲曲家、文學家，字義仍，號海若、若士、清遠道人，江西臨川人。湯氏祖籍臨川縣雲山鄉，後遷居湯家山（今撫州市）。湯顯祖出身書香門第，早有才名，不僅於古文詩詞頗精，且能通天文地理、醫藥卜筮諸書。湯顯祖 34 歲中進士，在南京先後任太常寺博士、詹事府主簿和禮部祠祭司主事。萬曆十九年（1591）因目睹當時官僚腐敗憤而上〈論輔臣科臣疏〉，觸怒皇帝而遭貶為徐聞典史，後調任浙江遂昌縣知縣，一任五年，政績斐然，卻因壓制豪強，觸怒權貴而招致上司非議和地方勢力反對，終於萬曆二十六年（1598）憤而棄官歸里。家居期間，湯顯祖一方面希望有「起報知遇」之日，一方面卻又指望「朝廷有威風之臣，郡邑無餓虎之吏，吟詠升平，每年添一卷詩足矣。」後逐漸打消仕進之念，潛心於戲劇及詩詞創作。在湯顯祖多方面成就中，以戲曲創作為最，其戲劇作品《還魂記》、《紫釵記》、《南柯記》和《邯鄲記》合稱「臨川四夢」，其中《牡丹亭》是他的代表作。湯氏專著《宜黃縣戲神清源師廟記》也是中國戲曲史上論述戲劇表演的一篇重要文獻，對導演學起拓荒開路的作用。湯顯祖還是傑出詩人，詩作有《玉茗堂全集》四卷、《紅泉逸草》一卷，《問棘郵草》二卷。

## 七十三、滕

拼音：ㄊㄥˊ Teng

郡望：南陽郡

勝跡：缺

文獻：《滕氏六修宗譜》

### （一）歷史

滕姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。滕姓起源很早，黃帝二十五子為四母所生，黃帝將他們分為十二胞族，賜予十二姓氏，滕姓即其中之一。據《通志·氏族略》記載，還有一支滕姓起源於周王族之姓姬姓。西周時期周武王封周文王第十四子錯叔繡於滕（今山東滕縣西南），後滕國為越國攻滅，但不久後復國。後又為宋國攻滅，於是子孫即以國名「滕」為姓。滕姓後來在開封府及南陽一帶發展成望族，世稱「開封堂」、「南陽堂」。

### （二）歷史名人

1、滕胤：字承嗣，三國時期吳國重臣，北海郡劇縣（今山東省昌樂縣）人。滕胤儀表堂堂，少時有節操，後娶公主為妻。孫權稱王後，滕胤受封都亭侯，後歷任丹楊太守、吳郡太守、會稽太守。孫亮繼位後，滕胤出任太常、衛將軍。諸葛恪被殺後，群臣推舉滕胤為司徒，但遭權臣孫峻黨羽阻撓，滕胤亦有意避嫌，最終只晉爵高密侯。孫峻卒後，由其堂弟孫綝執政。滕胤連襟、驃騎將軍呂據聯繫北伐前線諸將推舉滕胤為相，希望分割孫綝權力，但未成功。滕胤被改任大司馬，鎮守武昌。不久滕胤與呂據密謀推翻孫綝，因計畫洩露而被殺，慘遭滅族。孫綝被殺後，景帝孫休為滕胤平反。



## 七十四、殷

拼音：一ㄣ Yin

郡望：汝南郡

勝跡：缺

文獻：《殷氏續修宗譜》

### （一）歷史

殷姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。據《世本》、《元和姓纂》、《通志·氏族略》記載，殷乃國為氏，殷姓是成湯後裔。商王盤庚遷都至殷（今河南安陽小屯村），武王滅商後，殷商貴族子孫四處分散，有人以舊都「殷」為姓。因此殷姓起源於商朝王室後代，出自子姓。殷姓後來在彭城郡、汝南郡發展成望族，世稱「彭城堂」、「汝南堂」。

### （二）歷史名人

1、殷浩：字淵源（因《晉書》避唐高祖李淵之諱，故改為深源），陳郡長平（今河南西華）人，豫章太守、光祿勳殷羨之子，東晉時期大臣、將領。殷浩早年以見識度量、清明高遠而富有美名，酷愛《老子》，隱居十年不曾出仕任官，後受會稽王司馬昱徵召入朝任建武將軍、揚州刺史。當時桓溫勢力因消滅成漢而逐漸坐大，司馬昱為與桓溫抗衡，有意栽培殷浩，令其參與朝政。因此桓溫和殷浩兩股勢力開始令東晉朝廷內部矛盾激化。王羲之、荀羨等人紛紛寫信勸阻，殷浩一概不理。永和五年（349）後趙皇帝石虎病死，諸子爭位而致關中大亂，東晉朝廷開始決策北伐，並任殷浩為中軍將軍。永和八年（352）殷浩奉命北伐，出兵攻打許昌、洛陽。永和九年（353）殷浩中計兵敗許昌，桓溫趁機上表彈劾，朝廷只得將殷浩廢為庶人，流放東陽。永和十二年（356）殷浩病死於東陽，時年 53 歲。

2、殷嶠：字開山，雍州鄠縣（今陝西戶縣）人，唐朝開國功臣，凌煙閣二十四功臣之一。殷嶠之父殷僧首為隋朝秘書丞，隋末為大穀長。李淵自太原起兵，殷嶠召補大將軍掾，從攻西河為渭北道元帥長史，與劉弘基屯兵故城，破京兆內史衛文升之兵，賜爵陳郡公，遷丞相府掾。殷嶠又從秦王李世民率八總管兵討薛舉戰敗，士卒死者十之五六，被除名為民。後又從平薛舉子薛仁杲，恢復爵位。武德六年（622）殷嶠在討伐劉黑闥的路上病死，李世民臨喪痛哭，贈陝東道大行台右僕射，諡曰節。貞觀四年（630）配饗唐高祖廟庭。

## 七十五、羅

拼音：ㄌㄨㄛˊ Lo

郡望：豫章郡

勝跡：缺

文獻：《羅氏重修族譜》

### （一）歷史

羅姓是當今中國大陸第二十大姓，在臺灣排名第二十八位。羅姓出處有兩種說法，一是出自熊姓，一是出自芊姓，亦有說羅姓是祝融後代。據記載，羅國是周武王滅商後封的異姓諸侯國之一，稱羅子國，春秋初期為楚所滅，羅國人即以國名為自姓。許多羅姓人認為自己是出自熊姓，他們祖先是古代管理火種的官員祝融。祝融後被殺，其弟吳回繼任。吳回生陸終，陸終第六子季連姓芊，季連有孫名穴熊，其後代就是熊氏，並且逐漸轉化成羅姓。羅姓還有其他來源，如北魏孝文帝遷都洛陽，改鮮卑族破多羅氏、解瑟羅氏和叱羅氏為羅姓。

### （二）遷徙分佈

羅國傳至 24 世萬通時，為楚所滅。萬通與次子蒼噩逃至襄陽黃龍洞避隱，其長子芳噩逃往四川。周顯王時，有 31 世羅乘遷往枝江，其孫羅守隴自枝江遷至今湖南長沙。40 世羅君用次子羅珠遷居豫章（今江西南昌）西山，為豫章羅氏一世祖。唐昭宗時，羅珠 28 世孫羅景新遷往虔州虔化（今江西寧都），31 世有兩支分別徙居廣東大埔、興寧。45 世羅尚立在元代由虔州遷居福建汀州寧化石壁村，明代又遷往上杭縣扶陽，其子羅新松徙廣東梅州。另外，羅國亡國後，羅氏有部分人從滇南、滇東遷入湄南河下游，融入傣族。入四川者有部分定居閩中，後成為板橋蠻七姓之首姓大族，有些則融入土家族或彝族。還有一支遷入貴州東部、南部，融入布依族。遷至湘南者，有融入瑤族。隋唐以前除上述地區外，羅氏還分布於今山西、陝西、河北、河南、山東、安徽、浙江、江蘇等省。唐高宗總章年間，有河南羅氏隨陳政、陳元光父子入閩，在福建安家落戶。自清代開始，居住廣東梅縣、大埔及福建寧化等地的羅姓人士曾多次向臺灣遷徙，還有一些遷往南洋的文島（印尼）等國家。其中，祖籍廣東嘉應州梅縣石扇堡的羅芳伯在西婆羅洲（今加里曼島）建立共和制的蘭芳國，實行“蘭芳大總長制”，立國時間達 108 年（1777--1885）。

### （三）堂號

1、尊堯堂：羅氏郡望豫章，宋朝時豫章人羅從彥是大儒程頤、程顥再傳弟子。羅從彥遵守師訓，隱居不仕，傳朱熹理學，著有《尊堯錄》，世人稱為豫章先生。羅從彥子孫以其書名為堂號，是為「尊堯堂」。

#### (四) 歷史名人

1、羅貫中：名本，字貫中，號湖海散人，元末明初小說家，《三國志通俗演義》的作者，山西并州太原府人。羅貫中其他作品有小說《隋唐兩朝志傳》、《殘唐五代史演義》、《三遂平妖傳》、《水滸全傳》。《三國志通俗演義》（簡稱《三國演義》）是羅貫中力作，這部長篇小說對後世文學創作影響深遠。除小說創作外，尚存雜劇《宋太祖龍虎風雲會》。

2、羅福星：祖籍廣東嘉應鎮平縣，生於印尼雅加達，中國近代民主革命家。羅福星少年時期始終懷著為國雪恥、振興中華抱負，1903年隨父遷臺，1907年加入中國同盟會，投身民主革命事業。1912年羅福星奉孫中山先生委派回臺成立中國同盟會支部，籌畫抗擊日寇、光復臺灣的革命事業。羅福星主張以革命推翻日本殖民統治，結束臺灣遭受異族統治的命運。1913年4月中國同盟會臺灣支部大會在苗栗縣召開，會議明確提出以武裝起義進行抗日復臺方針。羅福星自撰寫〈大革命宣言書〉，動員臺灣人民為爭取自由，公開號召「在日本強權壓制下的臺灣人民，除以革命手段推翻日本帝國主義以外，別無自救之路。」因為羅福星的抗日革命活動引起日本注意，從而進行大搜查，羅福星在1913年12月不幸被捕。羅福星在獄中寫下〈致愛妻〉、〈致愛卿書〉等四封遺書，書中表現他對革命的忠貞：「不死於家，永為子孫紀念；而死於臺灣，永為臺民紀念耳。」1914年羅福星遇難，實踐他生前豪言壯語：「大好頭顱誰取去，何須馬革裹屍還。」

## 七十六、畢

拼音：ㄅㄧˋ Bi

郡望：河南郡

勝跡：缺

文獻：《新安畢氏族譜》

### （一）歷史

畢姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。據《新唐書·宰相世系表》記載，畢姓出自姬姓，周文王第十五子名高，受封於畢國（今陝西西安，咸陽以北），稱畢公高，其子孫即以國「畢」為姓。據《魏書·官氏志》記載，南北朝時期北魏代北的鮮卑貴族出連氏隨孝文帝南下定居洛陽，亦改姓漢姓「畢」。由於畢姓來源廣泛，其在發展過程中逐漸形成多個郡望，較著名的有河內、東平、太原、河南。因此畢姓世稱「河內堂」、「東平堂」、「太原堂」、「河南堂」。唐書世系表：周文王第十五子畢公高之後，以國為氏。

### （二）歷史名人

1、畢昇：北宋布衣，歙州（今安徽省黃山市）人，卒於北宋皇佑四年二月，古代偉大發明家。畢昇原為杭州書肆刻工，慶歷年間（1041-1048）他根據實踐經驗，發明膠泥活字印刷技術。所謂膠泥活字即在膠泥片上刻字，一字一印，用火燒硬後便成活字。這一技術未及推廣畢昇就去世，他的字印為沈括家人收藏，事蹟見於沈括《夢溪筆談》。活字印刷術具有一字多用、重複使用、印刷多且快、省時省力、節約材料等優點，比整版雕刻經濟方便，是印刷技術史上的一次飛躍，對後世印刷術乃至世界文明進步有深遠影響，稱為中國古代四大發明之一。

## 七十七、郝

拼音：ㄏㄠˇ Hao

郡望：太原郡

勝跡：缺

文獻：《淮山郝氏宗譜》

### （一）歷史

郝姓在中國大陸是第七十一大姓，但在臺灣未列入前一百大姓之列。郝姓遠祖源於商代，據史書記載，商湯建立商朝後傳數代到帝乙，帝乙封名為期之子於郝鄉（今山西太原一帶），爾後期之子孫即以地名為姓氏，因此郝姓起源於商王朝王室之姓子姓。除上述這一支外，郝姓還有幾支出於少數民族。據《姓氏考略》記載，漢魏時期活動在我國北方的少數民族烏桓族中即有以郝為姓者。唐代時南方某些少數民族有郝、楊、劉三姓。另外，據某些郝姓家譜記載，在南方還生活一些由其他姓氏改姓而來的郝姓氏族，屬郝姓的另外支派。在郝姓發展過程中，從商朝王室成員期而來的郝姓氏族發展出太原和京兆兩大郡望，歷史上大多數郝姓名人亦出自太原和京兆，世稱「太原堂」、「京兆堂」。

### （二）遷徙分佈

始於商末的郝姓傳繼千餘年，至漢代仍以今山西太原一帶為繁衍地區。至宋代，郝姓雖已分佈北方大部分地區，但主要仍以中原地區為繁衍中心。郝姓南遷較晚，直至宋代南方一些地方出現郝姓人家。這也是導致明、清兩代郝姓仍以北方分佈居多的主因。總之，郝姓著實是比較典型的北方姓氏。

### （三）堂號

1、曬書堂：晉朝時每年七月七日，富豪之家將衣服取至陽光下曝曬，以防發黴或蟲蛀。郝隆為桓溫南蠻參軍，他脫了衣服在太陽下摩肚皮曬太陽。人家問他做什麼，他說自己在曬書，因為肚子裡裝的都是書籍。郝隆子孫以此為典故，立堂號為「曬書堂」。

### （四）歷史名人：

1、郝懿行：字恂九，號蘭皋，山東棲霞人，清嘉慶年間進士，官戶部主事，清代著名學者，是經學家、訓詁學家。郝懿行長於名物訓詁及考據之學，於《爾雅》研究尤深。郝氏著有《爾雅義疏》、《山海經箋疏》、《易說》、《書說》、《春秋說略》、《竹書紀年校正》等書。

## 七十八、鄔

拼音：ㄨ Wu

郡望：南昌郡

勝跡：缺

文獻：《鄔氏宗譜》

### （一）歷史

鄔姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。傳說黃帝後代顓頊之後裔陸終第四子求言受封在鄔地，其後代即以封地為姓。據《通志·氏族略》記載，春秋時期晉朝公族祁盈家臣藏受封於鄔（今山西介休東北），其子孫遂以鄔為姓。鄔姓後來在江西南昌郡發展成望族，世稱「南昌堂」。通志氏族略：晉大夫鄔之後，食邑於鄔，因以為氏。

### （二）歷史名人

1、鄔景和：昆山（今江蘇蘇州）人，明嘉靖九年武狀元。鄔景和為駙馬都尉，卒贈少保，諡榮簡。據說鄔景和資貌平平，卻是怪才，因而被太后相中，官駙馬都尉，成為嘉靖皇帝妹夫。《八山疊翠詩·遊蘇州半山寺》因描寫的是半山寺，故以八個山字嵌在半腰，「高低寫作四層，壘成山形」，故稱「疊翠詩」。鄔景和於是成為疊翠詩體的創建者。

## 七十九、安

拼音：ㄉㄨㄢˋ An

郡望：姑臧郡

勝跡：缺

文獻：《安氏族譜》

## (一) 歷史

安姓在中國大陸與臺灣均未進入前一百大姓。據《新唐書·宰相世系表》記載，傳說古帝顓頊之弟、昌意次子，黃帝之孫名安，自立為安息國（今伊朗高原東北部），後安息國與中原有了交流，安息國人至中國即以國名「安」為姓，因此安姓亦是黃帝嫡裔。據《魏書·官氏志》記載，南北朝時北魏代北鮮卑族安遲氏隨北魏孝文帝南下定居洛陽，亦改姓漢姓「安」。又據《唐書》所載，安氏為「昭武九姓」之一。隋唐時期祁連山北邵武城（今甘肅省臨澤縣）有康國，後為匈奴擊敗，遷至中亞（今烏茲別克斯坦的布哈拉一帶），建立安、曹、何、康、石、米、史、火尋、戊地等九小國。唐高宗永徽年間，「昭武九姓」先後歸附內地，其中有安氏。另外，唐代叛將安祿山本姓康，冒姓安。安姓後來在姑臧郡發展成望族，世稱為「姑臧堂」。

## (二) 歷史名人

1、安祿山：唐代營州（今遼寧朝陽）人，本姓康，名軋犖山，其父可能是康姓胡人，母阿史德氏是突厥族巫婆。相傳其母多年不生育，去祈禱紮犖山（突厥尊紮犖山為戰鬥之神），遂於長安三年（703）正月初一感應生子，故名紮犖山。安祿山之父早卒，他從小隨母在突厥人部族生活。後其母改嫁突厥將軍安波注之兄延偃。開元初年，其族破落離散，安祿山與將軍安道買之子孝節，安波注之子安思順、安文貞一同逃離突厥，遂與安思順等約為兄弟，從此即冒姓安氏，名祿山。安祿山是唐代藩鎮割據勢力之一的最初建立者，亦是安史之亂禍首之一，建立燕政權，年號聖武。安祿山長得癡肥，眼盲後，長期靠心腹小宦官為其穿衣。因其寵愛幼子，二子安慶緒見安祿山對自己不加寵幸，心中怨憤，命令安祿山寵幸宦官李豬兒替他穿衣時以刀刺其腹而死，安系勢力開始走下坡路。

## 八十、常

拼音：ㄔㄨㄥˊ Chang

郡望：平原郡

勝跡：缺

文獻：《常氏宗譜》

### （一）歷史

常姓在臺灣未進入前一百大姓，在中國大陸是第九十四大姓。黃帝有大臣常先任大司空，子孫遂以其名字之「常」為姓。黃帝時另有大臣常羲任太史令，其子孫後代亦以「常」為姓。常氏還有一支出自「姬」姓，以邑名為氏。據《通志·氏族略》所載，周武王克商後，封周文王一子於康國，世稱康叔。武庚叛亂平定後，康叔又轉封衛國。後來康叔又封其子於常邑，其後逐為常氏。又據《世本》記載，春秋時楚國公族恒惠公之後有恒氏，後一度改為常氏，以避宋真宗趙恒名諱。又據《路史》記載，戰國時吳國公族後代亦有常氏。常姓後來在平原郡發展成望族，世稱「平原堂」。

### （二）遷徙分佈

常姓發源於今山東西部，常姓以此地為主要繁衍中心。戰國末年常姓主支繁衍於今河南、河北南部等地，並已散居大江南北。漢初有一支常姓遷入山西，形成以太原郡為中心的望族。同時，山東西部常姓起源地亦形成一大望族。漢末至三國時，常姓有一支遷入四川。魏晉南北朝時有常姓入今甘肅。隋唐時新豐（今陝西臨潼）人常袞遷居今福建。宋代常姓已多分布於長江中下遊地區，並有常姓遷居今福建、廣東，最後達今雲南、貴州等地。明清時常姓已廣布中國境內大部分地區。清代以後又有部分滿族人融入常姓。從歷代繁衍遷徙情況，常姓在北方山西、山東、河南、陝西、河北、甘肅分布最廣，江蘇、四川、浙江次之。

### （三）堂號

1、知人堂：唐朝常何貞觀時為中郎將，唐太宗要百官上書議論國事，常何是武人不會寫，只好請門客馬周代寫三十多條。唐太宗看了很高興，表揚常何寫得很好。常何不願偷功，便告訴太宗自己不識字，這是門客馬周代寫。唐太宗封馬周為監察御史，並表揚常何知人，賜予綢緞三百匹。常何子孫以為典故，稱堂號為「知人堂」。

### （四）歷史名人

1、常惠：西漢大臣，太原郡人，活躍在漢武帝、漢昭帝、漢宣帝三朝的外交家。常惠年輕時任蘇武副使出使匈奴，遭扣留十九年。漢昭帝時回國，封為光祿大夫。常惠後出使烏孫，擊敗匈奴，受封為長羅侯。常惠誅殺殺害漢使的龜茲



貴人姑翼，之後龜茲人為唐朝廷典屬國。漢宣帝時常惠為右將軍，漢元帝時去世，諡號壯武侯。史稱常惠「明習外國事，勤勞數有功」。

2、常遇春：字伯仁，號燕衡，南直隸鳳陽府懷遠縣（今安徽省蚌埠市懷遠縣）人，元末紅巾軍傑出將領，明朝開國名將。元順帝至正十五年歸附朱元璋，自請為前鋒，力戰克敵，嘗自言能將十萬眾，橫行天下，軍中稱「常十萬」。常遇春官至中書平章軍國重事，封鄂國公，洪武二年病卒軍中，追封開平王。