

A decorative blue floral border with intricate scrollwork and circular motifs, framing the central text.

易經白話解釋




日期：2018.09.15 (第16週)

張有恆 教授

【釋名】



35 火地晉

- 六十四卦之第三十五卦，下坤上離。《說文解字》：「，日出而萬物進。至者，到也。以日出而作會意」，表一切皆成佛。
- 晉卦說明在前進尋求發展之時，必須保持自身光明的美德，堅守柔順中正，不可進長過甚。
- 晉不名爲進，因為晉還有明盛的意思。
- 上經第五卦叫「需」 (男女飲食的需求)，下經第五卦叫「晉」 (精神方面的需求)，兩個卦正好是錯卦。

般若波羅蜜多心經

般若波羅蜜多心經

觀自在菩薩 行深般若波羅蜜多時

照見五蘊皆空 度一切苦厄

舍利子 色不異空 空不異色

色即是空 空即是色

受想行識 亦復如是

舍利子 是諸法空相

不生不滅 不垢不淨 不增不減

是故空中無色 無受想行識

無眼耳鼻舌身意 無色聲香味觸法

無眼界 乃至無意識界

無無明 亦無無明盡

乃至無老死 亦無老死盡

無苦集滅道 無智亦無得 以無所得故

菩提薩埵 依般若波羅蜜多故

心無罣礙 無罣礙故 無有恐怖

遠離顛倒夢想 究竟涅槃

三世諸佛 依般若波羅蜜多故

得阿耨多羅三藐三菩提

故知般若波羅蜜多 是大神咒 是大明咒

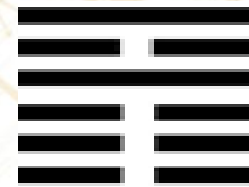
是無上咒 是無等等咒 能除一切苦 真實不虛

故說般若波羅蜜多咒

即說咒曰

揭諦揭諦 波羅揭諦 波羅僧揭諦 菩提薩婆訶

【引申】晉卦的卦中卦



- 晉卦「六二」到「六五」爻構成「水山蹇」(䷦)，寸步難行，外險內阻。
- 初、二、三、四爻構成「山地剝」(䷖)，千刀萬剮，不利攸往。
- 第三、四、五、上爻構成「火水未濟」(䷿)，未能成功，未到彼岸。
- 第二、三、四、五、上爻構成「火山旅」(䷷)，失時失位，漂泊不定。
- 初、二、三、四、五爻構成「水地比」(䷇)，互助合作；修行需要互相切磋，互相提攜，依眾靠眾，廣結善緣。
- 修行境界的提升，需要經過艱難險阻，往往「進一退九」，甚至千刀萬剮，需互相切磋，互相提攜，最後要靠自己降伏煩惱，念佛往生淨土，才能成功。

修行進步(晉)的障緣

- 此世界退緣多，「進一退九」的解釋：
 - (一)：進步的緣是一個，退步的緣有九個(邪師因緣多)；
 - (二)：十個人中，一個在進步，九個在退步(修道者如牛毛，成道者如牛角)；
 - (三)：前進一步，就有後退九步的危險(八萬四千魔軍環伺)。
- 西方極樂世界無上殊勝之處，主要包括有三點：(一)、帶業往生；(二)、往生不退；(三)、一生成佛，此為十方諸佛國土所無。
- 極樂世界阿彌陀佛，今現在說法，信行願，無一不是以教學為先；時時聽經聞法，有進無退，壽命無量，保證一生成佛，這也是為什麼我們要求生西方極樂世界之主要原因。

【管理心法】「晉」卦到「大有」—「大」家都「有」佛性

■由「晉」卦的修行，「自昭明德」方可提升到「大有」卦的上九：「自天佑之，吉無不利」，超越生死輪迴；

如果沒有「晉」(明夷)，就是墮落為三惡道。

■阿彌陀佛在我們臨命終時，能現前攝受信願持名的眾生，

並且「慈悲加祐，令心不亂」，不分晝夜「接引」(「晝日三接」)

眾生，到西方極樂世界圓滿成佛。

■眾生得到阿彌陀佛四十八大願的慈悲加持與保佑，提升我們的境界到

「阿惟越致菩薩」，這是《無量壽經》阿彌陀佛第二十願(「臨終接引願」)的成就。



【管理心法】「念佛」可提升自己的正能量

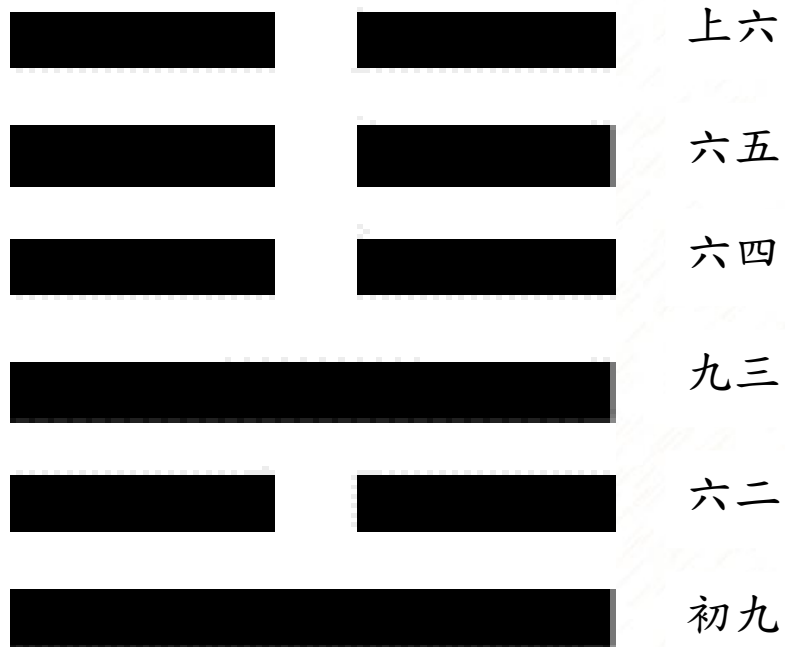
- 霍金斯博士(Dr. David R.Hawkins)，在《心靈能量：藏在身體裡的大智慧》一書中發現人類各種不同的意識層次，都有其相對應的能量指數，茲摘錄其主要項目如下：(1).開悟正覺：700~1000；(2).安詳極樂：600；(3).寧靜喜悅：540；(4).愛與崇敬：500。
- 吾人念佛時，就是《彌陀要解》所說：「行人信願持名，**全攝佛功德，成自功德**」、「**以持名善根福德同佛故**」。尤其阿彌陀佛是「無量光」，「光中極尊，佛中之王」，擁有無窮大的能量。
- 因此我們**念阿彌陀佛的名號**，來取代貪瞋癡的念頭時，就得到阿彌陀佛無量光「能量」的加持，把**阿彌陀佛的功德(「能量」)攝受過來**，提升我們正向能量的位階(級別)，與佛無二無別，**真正不可思議**。

念佛

淨空



【釋名】



36 地火明夷

- 六十四卦之第三十六卦，下離上坤，即是明夷。
- 「夷」者，傷也，明夷意為光明殞(ㄣ)傷，明夷卦是最痛苦的卦，被稱為「黑暗之心」(《現代啟示錄》)，也稱為「魔心」。
- 明夷卦的第三爻爻變，就是立地成佛、棄暗投明、剷除暴政，見「天地之心」的復卦(☱☵)。
- 當日没入地、光明受損、前途不明、環境困難之時，君子宜遵時養晦、堅守正道、外愚內慧、韜光養晦。

【象辭】



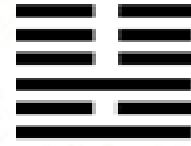
【原文】<象>曰：明入地中，明夷；君子以莅衆，用晦而明。

【章旨】此<象>辭勉勵君子晦明以治眾人。「莅衆」猶言「治衆」。君子治理眾人，施用晦藏明智(裝糊塗，韜光養晦)，如皇帝的冕旒(冂一弓' ㄉ一又')垂下來的珠子，就是「用晦而明」，看臣子的毛病模模糊糊，以無為而治的方式，以臨於衆，如同鄭板橋所說「難得糊塗」，寬以待人也。

【譯文】《象傳》說：太陽隱入大地之中，是光明殞傷之象，這是明夷卦的象徵。君子受此卦象啓迪，治理眾人能夠自我晦藏其明智，寬以待人，這樣反而能更加顯示其光明美德。



【象辭】



【原文】<象>曰：明入地中，明夷。內文明而外柔順，以蒙大難，文王以之。利艱貞，晦其明也。內難而能正其志，箕子以之。

【章旨】此<象>辭闡釋明夷卦卦名、卦辭、卦象，並以文王、箕子為例，申明君子蒙受艱難時，當柔順、晦明、正志的道理。「以」，用也。

【譯文】《象傳》說：光明隱沒大地之中，這是光明殞傷的象徵。內藏光明之德，而外顯柔順之性，以此來躲避大難，周文王採用這種德性，度過危難。卦辭說：「在艱難中守持貞正將有利」，是說此時當隱藏其賢德之能。當內難之時，能端正其志向，箕子就是採用這種態度來處世的。



周文王（？—前1046） 朝人繪



【爻辭】

【原文】上六：不明晦。初登于天，後入于地。

<象>曰：初登于天，照四國也。後入于地，失則也。

【章旨】此爻處於明夷卦的極位，不明晦，不明而晦，為暗主、暴君之象，如商紂開設酒池肉林，窮奢極侈的昏暴之君；言殞傷光明而製造黑暗者，必然失敗。<象傳>則解釋上六爻象。「九三」爻變為復卦，用「天地之心」去剷除上六「黑暗之心」。

【譯文】明夷卦的上爻，象徵不允許光明存在，反而製造黑暗；起初登臨天上，得逞一時，終必墜落地下，落得失敗的結局。<象傳>說：上六爻辭言「起初登臨天上」，是說他當時足以臨照四方各國；言「終必墜落地下」，是因為他沒有遵守自然的法則啊！

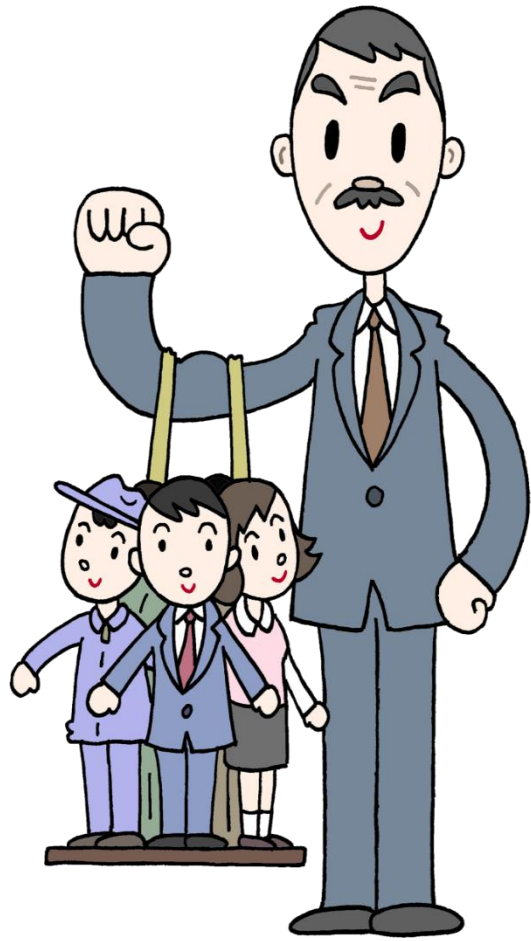


【管理心法】「沉潛而能正其志」— 「落紅不是無情物，化作春泥更護花」

- 出自晚清詩人龔自珍「浩蕩離愁」的詩句，充分表達詩人關心家國的壯懷，成爲傳世名句。落紅，本指脫離花枝的花，代表著花開必然凋謝。但是，花並不是沒有感情的東西，即使化做春泥，也甘願培育美麗的春花成長。
- 人生旅途中，在各個時期階段都會有不同的考驗、成長課題，如果我們能時時省思、自我觀照，在沉潛之後，走出屬於自己的光明大道；
- 就像落花、果實一樣，終將孕育出一個繁花似錦、絢麗燦爛的春天！

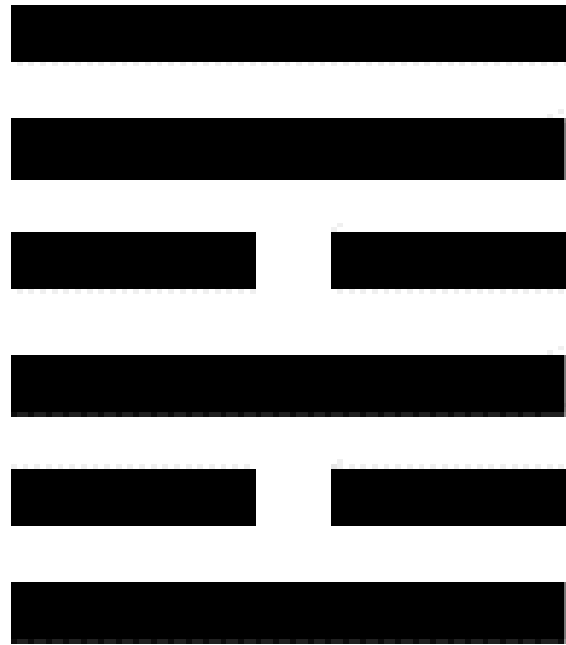


【管理心法】「常見自己過」與「不見世間過」 (自昭其德，用晦而明)



- 惠能大師說：「**常見自己過**，與道即相當」，就是**嚴以律己**，自我修養，也是晉卦之「**自昭明德**」；「**一燈能除千年暗，一智能破萬年愚**」，不要覺得個人力量微薄，只要堅持下去，終會成功。
- 又云：「若真修道人，**不見世間過**」，明知對方的缺失，但是假裝沒有看見(**寬以待人**)，用其長，忍其短，也就是明夷卦之「**用晦而明**」。
- 因此，這兩句話乃是「晉」卦與「明夷」卦的真義，這是真正的**領導統御**，才能夠成為**領袖人才**。

【釋名】



上九

九五

六四

九三

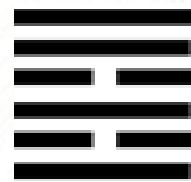
六二

初九

- 六十四卦第三十七卦，離下(光明，**正己**，以身作則)巽上(風範，**化人**，行為世範)，象徵家庭夫婦關係。
- 家人，即是一家之人。**女**，指**六二(要慈)**；**男**，指**九五(要嚴)**。這是以二、五兩爻得正於內外卦之象，說明**女主家內事，男主家外事**，來釋卦名。
- 此卦注重女人在家庭中的作用(**卦辭：「家人，利女貞」**)，如家中主婦能夠堅守正道、始終如一，將會非常有利，**家和萬事興也**。
- 正如印光大師常謂：「**治國平天下之權，女人家操得一大半**。」
- 生死輪迴是「**明夷**」卦(**入母腹**)，之後便是「**家人**」卦一報恩、報怨、討債、還債四種因緣，應驗佛教的說法。

37 風火家人

【象辭】

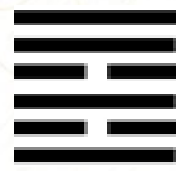


【原文】<象>曰：風自火出，家人；君子以言有物而行有恒。

【章旨】此<象>辭勉勵君子語言充實，行為有常則；須知「言有物(事實)，行有恒(法則)」，這是好的家教形成的品格。君子之德風，小人之德草。如風地觀卦(䷓)，上卦就是巽(風)，下卦是坤卦(地)的廣大庶民，才能觀世音。

【譯文】《象傳》說：風從火中生出，這是家人卦的象徵。風從火的內部生成，是因為火的溫度高的緣故，這是說明家人卦風在火外，是風從火出。君子因此應注意自己的一言一行(「正己化人」)，說話要有根據和內容，行動要有準則和規矩，不能朝三暮四和半途而廢。

【象辭】



【原文】<象>曰：家人，女正位乎內，男正位乎外。男女正，天地之大義也。**家人有嚴君焉，父母之謂也**。父父，子子，兄兄，弟弟，夫夫，婦婦，而家道正，正家而天下定矣。

【章旨】此<象>辭闡述家人卦卦名、卦象及端正家道，進而安定天下的義理。初爻到九五爻，全部都正。在此「**嚴君**」是指**嚴以律己**，能以身作則的父母。

諺語云：「**家有賢妻，夫無橫禍**。」

《孟子》：「**刑於寡妻**，至於兄弟，以御於家邦。」(刑，通「型」，典型、模範。**做妻子的模範**，推廣到兄弟，以至於治理國家。)

反之，如漢朝**霍光因妻不法**，而慘遭**滅族大禍**(P.74)。



A decorative border in light blue ink, featuring intricate floral and scrollwork patterns. The border is rectangular and frames the central text. It includes large circular motifs with internal designs, smaller floral elements, and elegant scrolls.

簡報結束