

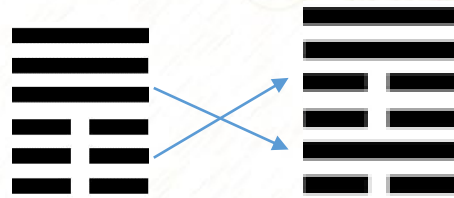
A decorative blue floral border with intricate scrollwork and circular motifs, framing the central text.

易經白話解釋

日期：2018.11.17 (第24週)

張有恆 教授

【彖辭】 否卦 渙

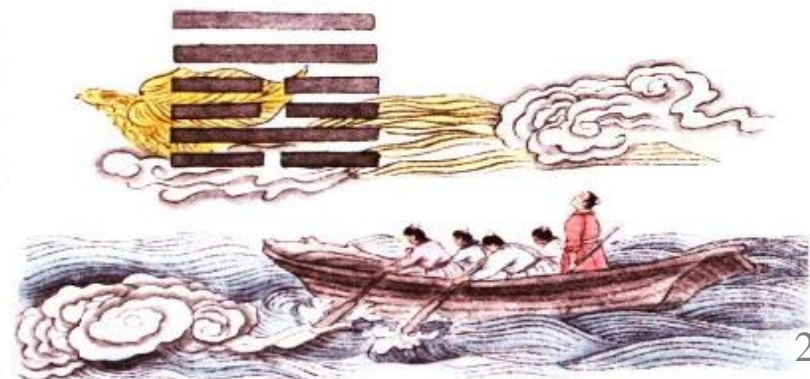


【原文】<彖>曰：渙，亨，剛來而不窮，柔得位乎外而上同。王假有廟，王乃在中也；利涉大川，乘木有功也。

【章旨】此<彖>辭闡釋渙卦卦辭、卦象，並說明九二(與民同甘共苦)、六四(由六二的陰柔而上居於四，而上同於九五)、九五爻(中心思想)三合一的結構，才能利涉大川。乘木，就是乘船，風行水上。假，音格，至也；王者至廟以聚之。

【譯文】<彖傳>說：卦辭言「渙散，亨通」，是說陽剛者前來處於陰柔之中而不窮困，陰柔者位置正當居於外，而與九五爻同心。卦辭言

「君王到宗廟祭祀，以示聚民的誠心」，是說君王位居中正，可聚合眾人；言「像渡過大川一樣，涉越險阻必將有利」，是說乘木船同心協力，涉越險阻可獲成功。



【爻辭】



【原文】九五，渙汗其大號，渙王居，无咎。

【章旨】此爻言君王發布號令，散其積蓄，必無禍害。渙汗：散發汗水。汗水散則不可收，以喻號令出則不更改，或使民眾身心感到溫熱而服從也。大號：盛大的號令或重大的政策；王居，神廟、神壇，或公司總部。「渙王居」，即散發君王聚積的財物，收聚民心，心淨則國土淨，「佛中之王」的王道樂土，無所不在，如此則可「無咎」。

【譯文】渙卦的第五爻，象徵君王能如汗從體出一樣，發布盛大的號令，令出必行；在渙散之時，君王處在尊位而能履行中正之道，且能散發君王聚積的財物，以收聚民心，眾生平等，如此可「無咎」，必無禍害。

(按：「渙王居」亦可說：「心淨則國土淨」，只要心清淨，淨土是無所不在的，這是「渙」散的概念，是故「淨土即此方，此方即淨土」，當然无咎)。

法藏因地第四品

「願當安住三摩地，恆放光明照一切，
感得廣大清淨居，殊勝莊嚴無等倫。
輪迴諸趣眾生類，速生我刹受安樂，
常運慈心拔有情，度盡無邊苦眾生。」

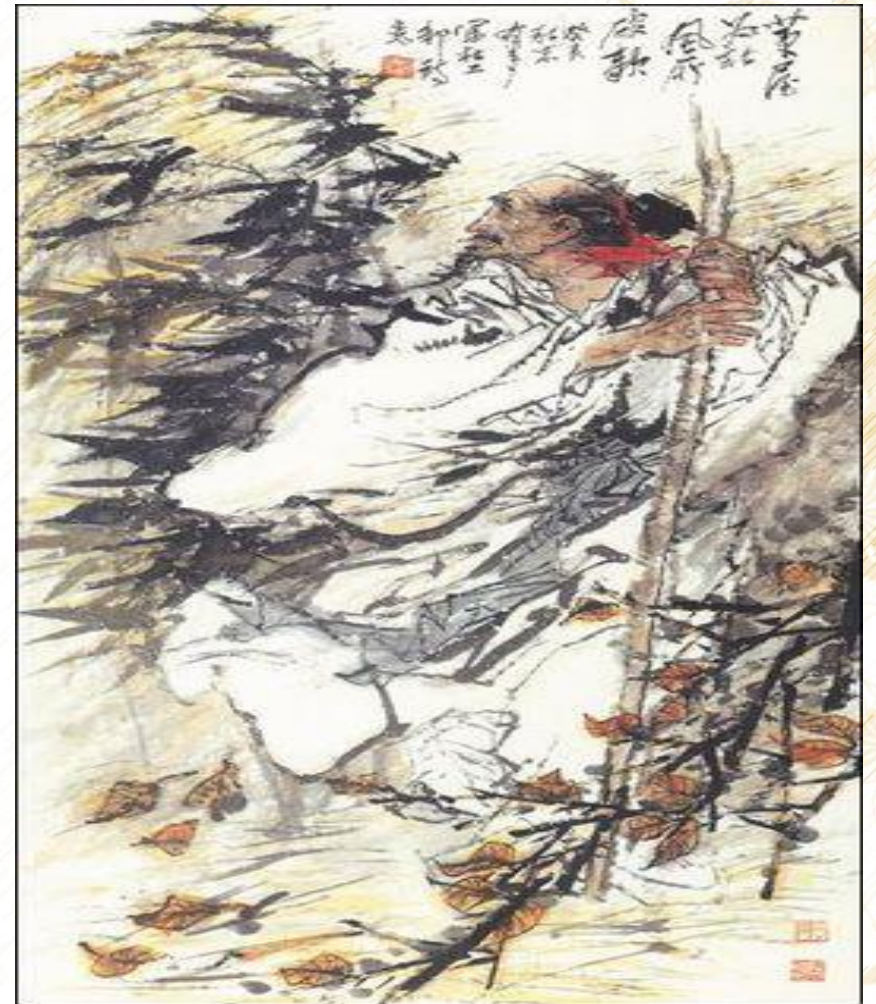


【註釋】以上八句經文，是求成佛攝淨佛土願，此乃是法藏比丘發願的總結，也是彌陀四十八大願的核心與精華，只是四十八願比這八句經文，更為具體詳盡。

《茅屋為秋風所破歌》

法藏比丘發願「感得廣大清淨居」(渙王居)，建立西方極樂世界，來廣度眾生，幫助眾生成就佛道。

此一偉大的胸襟，正是詩聖杜甫<茅屋為秋風所破歌>所說：「安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏，風雨不動安如山！嗚呼！何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足！」的寫照，且有過之而無不及！



【管理心法】風水渙卦的卦中卦一頤卦(頤養眾生)、解卦(消災免難)、漸卦(團隊講習)、蒙卦(啟蒙教育)、益卦(利益眾生)



■<序卦傳>曰：「渙者，離也。」渙卦的「離」和離卦「大人以繼明照於四方」是相關的。春風化雨，潛移默化，教我們能夠遠「離」心中的煩惱。

■二、三、四、五爻構成山雷頤卦(䷚)，就是西方極樂淨土，如渙卦「初六」爻變就是風澤中孚卦(䷛)，可以涉大川，到達彼岸。

■初、二、三、四爻構成雷水解卦(䷧)，即渙卦可以透過正信宗教教義的傳播，幫助眾生解脫自在，消災免難、赦過宥罪、消除業障。



航 慈



【管理心法】風水渙卦的卦中卦一頤卦(頤養眾生)、解卦(消災免難)、漸卦(團隊講習)、蒙卦(啟蒙教育)、益卦(利益眾生)



■三、四、五、上爻構成的風山漸卦(䷴)，講究團隊合作，循序漸進，十年樹木，百年樹人。



■初、二、三、四、五爻構成山水蒙卦(䷃)，有啟蒙的效果。



■二、三、四、五、上爻構成風雷益卦(䷗)，益卦是利益一切眾生，利有攸往，利涉大川。



■渙卦有「慈航普度」的意思，像地藏菩薩在地獄坎險中，教化難調難伏、習氣剛強、業障深重的眾生。

■渙卦上卦是風，是木，風吹著木船；下卦是坎卦的海，亦如大慈大悲阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至菩薩幫助眾生從生死苦海的此岸，到達涅槃彼岸的意思。



【釋名】

上六

■ 六十四卦之第六十卦，下兌上坎。澤有水而流有限，多必溢於澤外。因此要有節度，故稱「節」。

九五

■ 節卦的卦爻辭共有四十個字，比最精簡的「兌」卦的卦爻辭多出十一個字，可見「節」卦用字相當的精簡。

六四

六三

■ 《說文》：「節(節)，竹約也。約，纏束也。竹節如纏束之狀。」引申意義是節制、節儉、調節。

九二

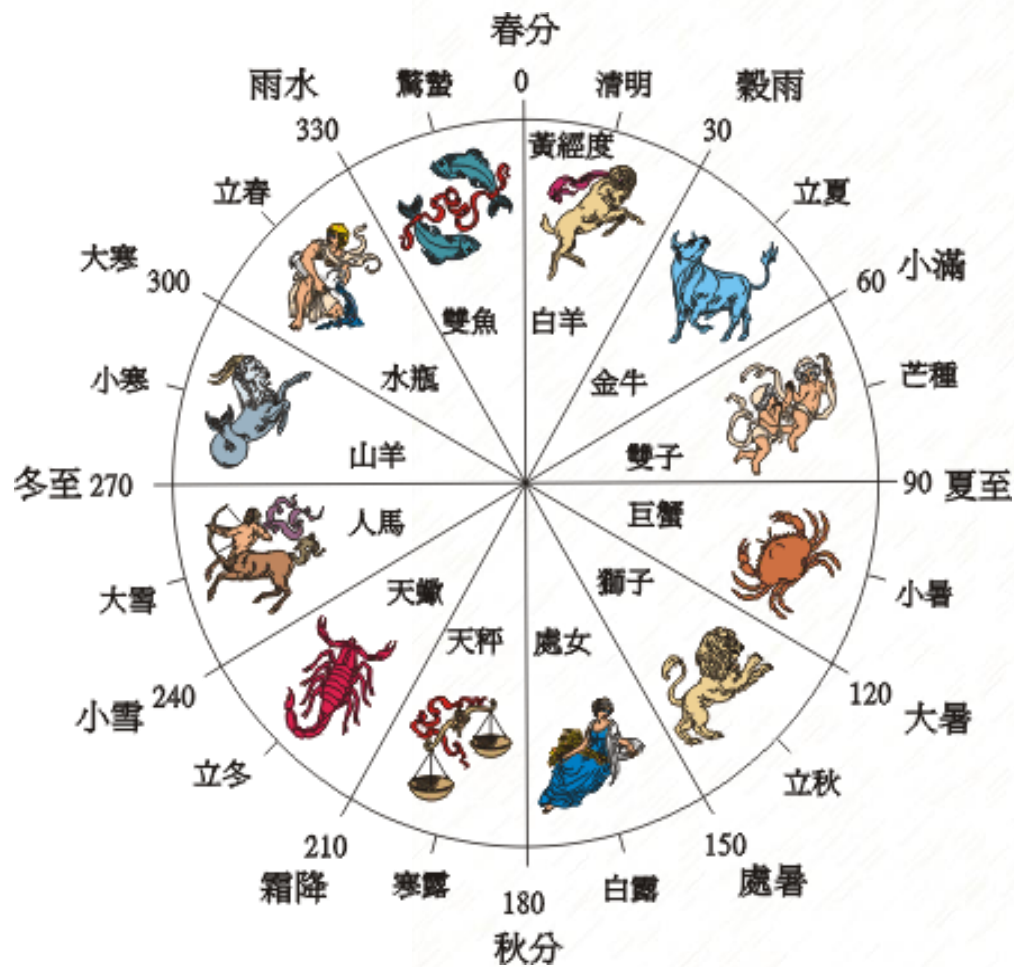
初九

■ 恰當適中的節制有利於事物的發展；節制不當則導致凶咎。因此節制必須符合自然、恰如其分。

■ 天地有節度(12消息卦、24節氣、各種節日)才能常新，國家有節度才能安穩，個人有節度才能完美。

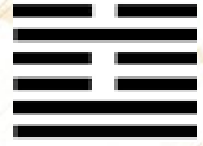
60 水澤節

二十四節氣歌(氣：15天；候：5天)



春雨驚春清穀天
夏滿芒夏暑相連
秋處露秋寒霜降
冬雪雪冬寒又寒

【卦辭】



【原文】節，亨，苦節不可貞。

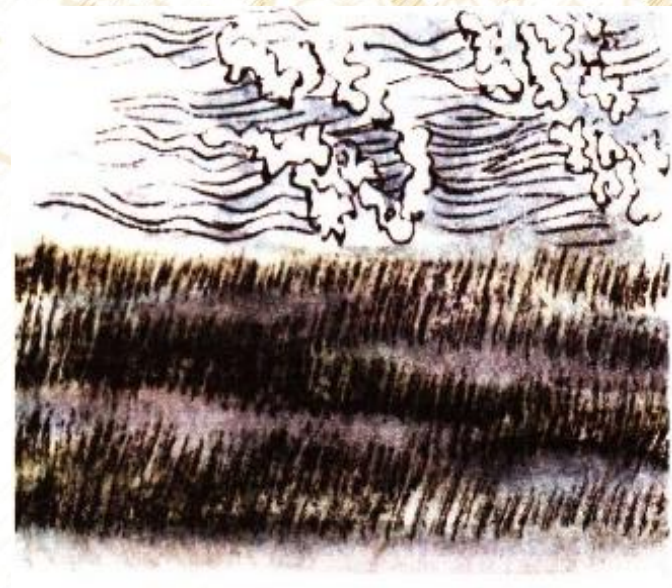
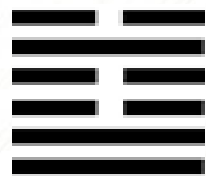
【章旨】此卦卦辭言節制可亨通，苦節則難以為正；苦節難以固守，即使固守也難以持久。苦節：過分的節制。唯有執持中正之道，才能通而不窮。

【譯文】節卦象徵節制，亨通，但過分的節制反而不利正道。

【故事】鍋漏匠站著往生—「念累了，就休息；休息好了，再繼續念」的「中道」修行



【象辭】



【原文】<象>曰：澤上有水，節；君子以制數度，
議德行。

【章旨】此<象>辭勉勵君子制定制度、規範，評議德行，期能帶給大眾快樂與幸福。澤上有水，水注入澤中，過多必溢於澤外，須築堤岸加以節制，故名為「節」。數度，指禮數法度(有KPI量化的標準、客觀的管理)；議，評議、商度。議德行，評議人的德行優劣作為任用條件(定性、主觀的評估)；兩者結合才是最好的「節」。

【譯文】《象傳》說：大澤上有水，當予以節制。君子觀此象，從而制訂禮數法度作為準則，考察評議德行，以期任用得宜。

A decorative border in light blue ink, featuring intricate floral and scrollwork patterns. The border is rectangular and frames the central text. It includes large circular motifs with internal designs, smaller floral elements, and elegant scrolls.

簡報結束