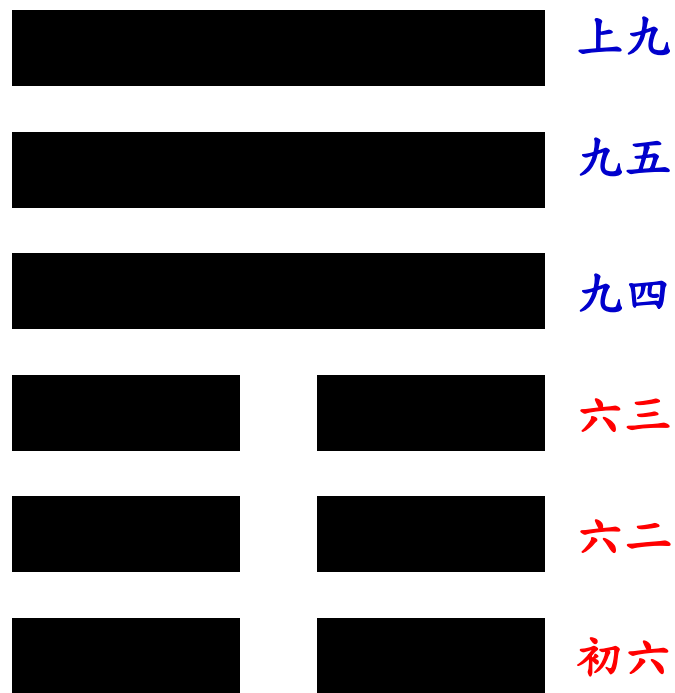


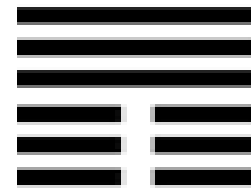
## 【釋名】



## 12 天地否

- 六十四卦中之第十二卦，下坤上乾。
- 「否」，音痞，這是三陰三陽的卦。
- 《說文解字》：「否（），不也。从口从不。」
- 陸德明《經典釋文》：「否，閉也，塞也。」訓為閉塞。朝野不合，外強中乾。
- 《泰》卦倒轉，成為《否》卦，彼此互為「綜卦」又是「錯卦」。
- 泰極而否，否極泰來，互為因果。
- 君子當堅定信心，努力修習德行，防患未然。

# 【卦辭】



- 【原文】否，否之匪人，不利君子貞，大往小來。
- 【章旨】此卦辭言陰陽不交，而形成不利於君子正道的閉阻不通局面。匪通「非」，「匪人」指小人道長或謂非「人道」，如佛經所說外表是人，實質上根本就不是「人」的社會——「金玉其外，敗絮其中」。
- 【譯文】否卦象徵閉塞，不應阻塞者卻遭到閉阻，否卦的環境是一個「非人」的世界，不利君子的正道；剛大者向上而往，柔小者向下而來。這是小人得勢，君子被排斥的現象。



# 【象辭】

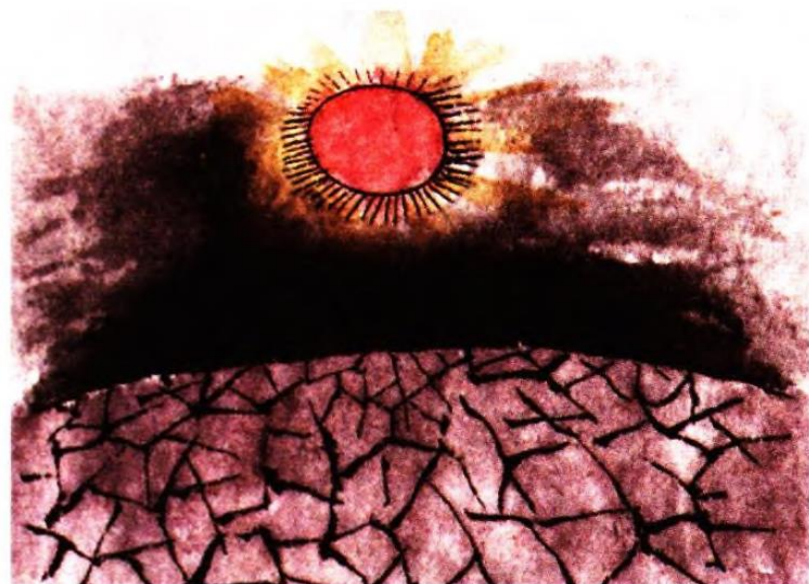


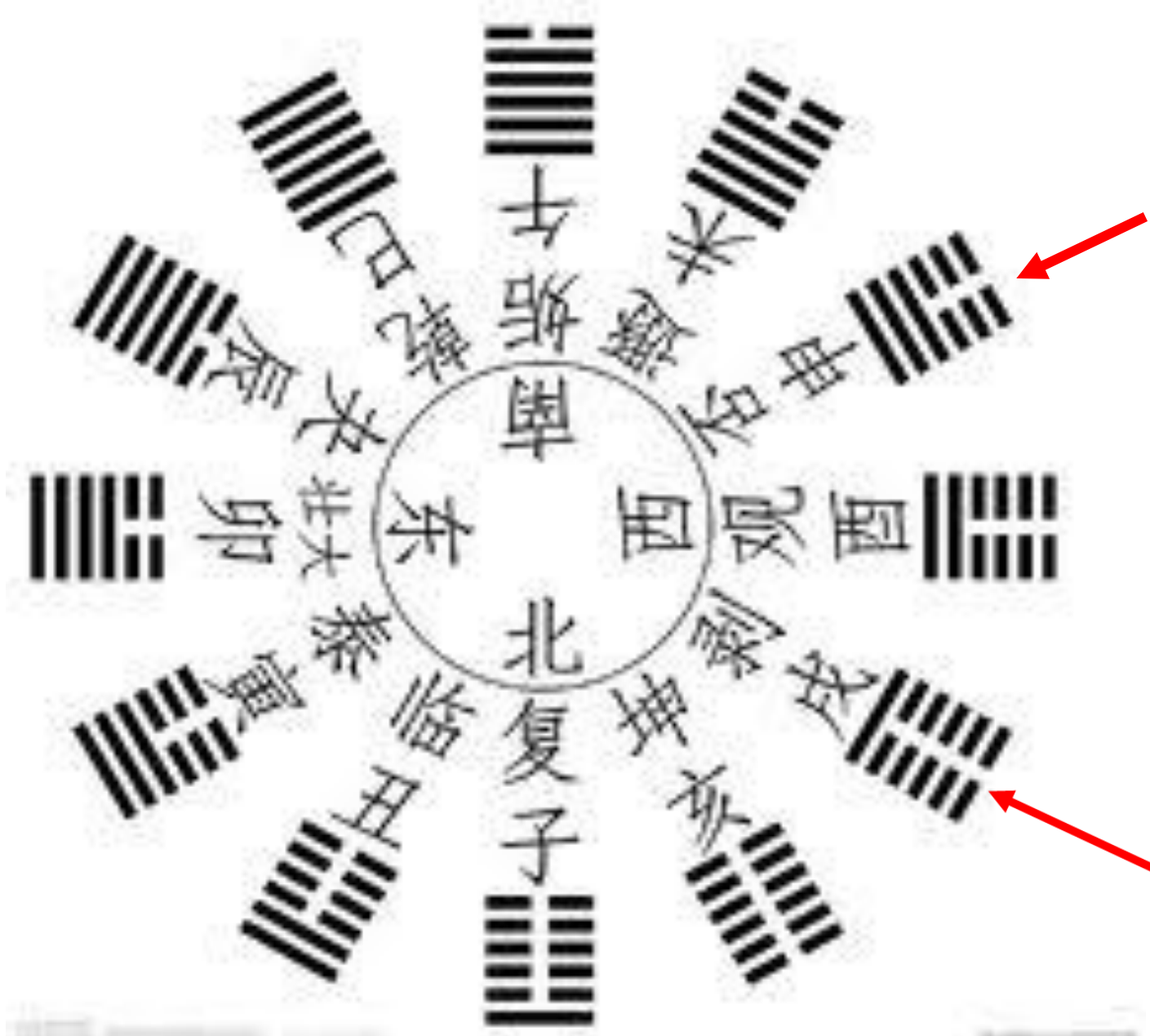
【原文】〈象〉曰：天地不交，否。君子以儉德辟難，不可榮以祿。

- 【章旨】此〈象〉辭勉君子收斂其德，不出來做官(祿)，以避小人之難，不求榮祿。「否」還會往「四陰觀」(䷓)、「五陰剝」(䷖)發展，一切恐化為烏有！

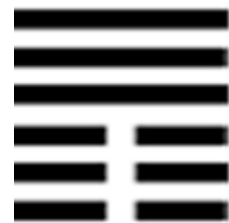
- 【譯文】《象傳》說：天地不交感應合，這就是閉塞的象徵。天地陰陽之間不能夠互相交合，所以世道閉塞不通；此時君子必須以節儉之德，才能避開小人陷害的危險與災難，不可以謀取高官厚祿。

- 【故事】秦紘「儉德避難」的故事





# 【象辭】



- 【原文】〈象〉曰：天地不交，而萬物不通也；上下不交，而天下无邦也。内陰而外陽，内柔而外剛，内小人而外君子；小人道長，君子道消也。
- 【章旨】此〈象〉辭闡釋否卦卦辭、卦象即天地、上下不通而造成閉塞的道理。意即君王「親小人，遠賢臣」也。



# 【象辭】

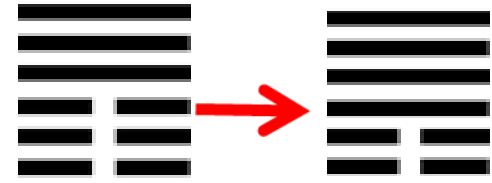


- 【譯文】《象傳》說：天地互不相交，萬物生長不暢通；君臣之間互不溝通，國家就會衰敗滅亡。此卦內卦坤體陰，外卦乾體陽，表示內柔而外剛，小人在位而君子在野。此時，小人之道就會日漸增長，君子之道就會日漸消亡。

- (按：要推倒或出離「否」的世界，就是進入下一卦一天火同人卦(☲☱)，使「匪人」一起提升為「人」的身分，恢復「大」家本「有」的佛性(火天大有卦☲☰)。



## 【爻辭】



- **【原文】** 六三，包羞。〈象〉曰：包羞，位不當也。
- **【章旨】** 此爻言倚仗尊者而妄為，終致羞辱；而且社會的人性沉淪，全部是「匪人」，壞人醜事全部被包庇，簡直就是人間地獄，完全沒有保障弱勢、遏惡揚善的正義力量。

**【譯文】** 否卦的第三爻，象徵倚仗尊者的包容而盲動妄為，終致羞辱。〈象傳〉說：「倚仗尊者的包容而盲動妄為，必致羞辱」，是因為他居位不正當（陰居陽位）。

（按：「六三」爻變是天山遯卦，大家都隱居避世，儉德避難。如周文王、司馬遷都曾經「包羞」（忍辱）過，後來才有偉大的成就——「包羞忍辱是男兒，捲土重來未可知」）



# 【爻辭】 → 火地晉

■ 【原文】九五，休否，大人吉；其亡其亡，繫於苞桑。

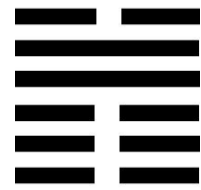
■ 【章旨】此則〈小象傳〉解釋九五爻象(九五爻變為火地晉卦)。蓋居否之世，能全其身者，唯大人耳。巽為木，木莫善於桑(根柢深厚而堅固)。人雖欲有亡之者，衆根堅固，弗能拔之也。《詩經》曰：「維桑與梓，必恭敬止。」

■ 【譯文】否卦的第五爻，象徵閉塞之道的休止，此時只有大人可獲得吉祥；但要懂得居安思危，常常以「不久將要滅亡，不久將要滅亡」，這樣的警句來提醒自己，以自戒慎恐懼，才能像繫結在一大片叢生的桑樹上那樣牢固，安然無事。





## 【爻辭】



## 澤地萃

【原文】上九，傾否；先否後喜。〈象〉曰：「否終則傾，何可長也！」

【章旨】此爻言閉阻之道傾覆，將先否後喜。「上九」爻變為澤地萃卦（菁英份子共同推倒「黑暗勢力」的高牆）。

【譯文】否卦的上爻，閉塞不通的局面發生了天翻地覆的變化；起初閉塞不通，後來順暢通達，皆大歡喜。

〈象傳〉說：「閉塞不通的局面，到了極點必將傾覆，怎麼可能保持長久呢！」

【引申】「否極泰來」的人生啟示



## 【管理心法】君子以儉德避難—「信願念佛，求生淨土」



- 天地不交時，只有「儉德」才能避難，亦即在此時要韜光養晦，修身養性，明哲保身，不追求個人的榮華富貴。
- 在此亂世，「危邦不入，亂邦不居」，提醒我們要懂得避險、避難唯有信願念佛，求生淨土，往生西方極樂世界。
- 成為「大人」之後，再倒駕慈航，廣度眾生，才是真正有智慧之「儉德避難」的君子啊！