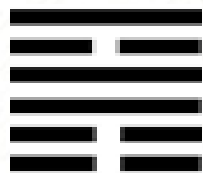


【釋名】

- 上九 ■ 六十四卦之第五十六卦，艮(山)下離(火)上。火在山上，不可安居，匆匆而過，故名旅。
- 六五 ■ 豐大旅小，用柔(小)才能亨。《論語》：「君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。」「造次」、「顛沛」就是「旅」，越柔(慈悲)越好。
- 九四 ■ 旅卦的初爻、二爻都是空的，連君位也是虛的，注定失權、失勢、失位、失時，就是「不留」(要能捨)。人生的旅程，只有使用權，無永久的所有權，什麼都留不住啊!
- 九三 ■ <序卦>：「窮大者(窮奢極欲)必失其居，故受之以旅(出國流亡，寄人籬下)。旅而無所容，故受之以巽(謙順)。」
- 六二 ■ <雜卦>：「旅，親寡也(舉目無親，資源少)。」常思落葉歸根，出家人也不例外(如六祖欲歸新州，「落葉歸根，來時無口」，即總歸一句，來此世並未有所說法，「無法可說」)。
- 初六 ■ 揭示無所安居，羈旅在外之時，應當堅持貞正(「小亨，旅貞吉」)、柔順守中，利牝馬之貞，既不可過卑而自辱，亦不能過亢而見嫉的道理。
- 旅卦注定是漂泊、失時、失勢、失位，從卦象可以看出，旅卦初、二爻是虛的，兩腳踩空，如孔子周遊列國，無法進入權力核心。

56 火山旅

【象辭】



【原文】<象>曰：山上有火，旅；君子以明慎用刑而不留獄。

【章旨】此<象>勉勵君子明慎用刑，而不滯留訟獄。

不留，不拖延停留也。因監獄是不得已而設立，用於監禁犯罪的人，因此人民有罪就應當馬上處以刑期；倘若無罪，就應當馬上釋放，不應拖泥帶水，將民眾滯留監獄，故曰「不留獄」。(我國在108年6月通過《刑事妥速審判法》，自第一審繫屬日起，不能超過8年未能判決確定)。

火山旅卦是行政權(「不留獄」，假釋或羈押即獄政管理)兼司法權(「明慎用刑」，公正審判)；雷火豐卦是司法權(「折獄致刑」)，火雷噬嗑卦是立法權：「先王以明罰敕法。」山火賁卦是行政權：「君子以明庶政，無敢折獄」；這是《周易》三權分立的法政思想，距今已有三千多年。

【譯文】<象傳>說：山上有火迅速燃燒，這就是行旅的象徵，君子當效此而明察謹慎地執行刑罰，迅速裁判訴訟，而不拖延。

【引申】人來世間也是「服刑」的一「酬業而來」(「愛不重不生娑婆」；《無量壽經》云：「取相分別，情執深重，求出輪迴，終不能得」)



新疆吐魯番盆地火燄山

【象辭】



【原文】<象>曰：旅，小亨，柔得中乎外，而順乎剛。
止而麗乎明，是以小亨，旅貞吉也。旅之時義大矣哉！

【章旨】此<象>辭闡釋旅卦卦辭、卦象。小，就是柔，用柔才能亨(在外地強龍不壓地頭蛇)，故曰小亨。柔得中乎外：指卦中「六五」以陰柔居外卦離卦光輝燦爛的文明中心。剛：指上九。

「旅之時義大矣哉」(最後一個「時義」)：出外旅行之時，很容易出事，因此要掌握時機，這種智慧很重要。前面尚有四個「時義」：「豫之時義」「隨時之義」(不限於隨卦)、「遯之時義」、「姤之時義」，都是強調機緣來了，千萬要好好掌握！

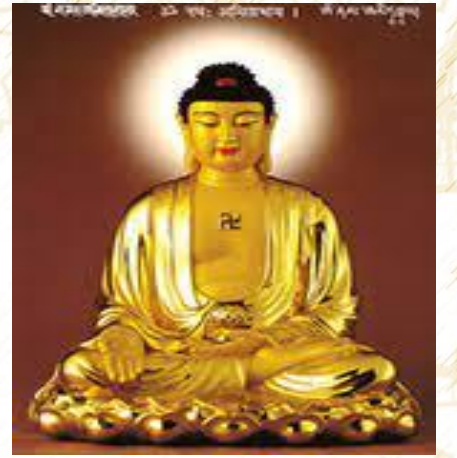
【譯文】<象傳>說：卦辭言：「行旅，稍有亨通」，是說「六五」謙柔而居外卦光輝燦爛的文明中心；出門在外，一定要順從剛健之「上九」。所依附或羈旅的地方必須是附麗於光明之地(蓋「危邦不入，亂邦不居」)，所以說「稍有亨通，羈旅在外守持貞正可獲吉祥」。行旅之時的意義是多麼重大啊！

【管理心法】三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，不可停留(不留獄)

- 旅卦是「**山上有火**」。《法華經》云：「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏」，其中**火宅**的比喻，就是指在三界(欲界、色界、無色界)中，包括人世間都是像火宅，只是讓我們短暫居留(「人在愛欲之中，**獨生獨死**，獨去獨來」)，因此**不可留戀**世間的榮華富貴，要能「**厭離娑婆，欣求極樂**」！
- 《無量壽經》云：「**愛欲榮華**，不可常保，**皆當別離，無可樂者**。」佛經云：「浮屠不三宿桑下，不欲久生恩愛也」。所以佛陀是「日中一食，樹下一宿」。
- 旅卦所說「**不留獄**」，就是希望我們要有「**山上有火**」的危機意識，趕快「**念佛**」出離三界苦海的「**監獄**」。
- 「**不留**」，應是我們對人生的體悟！因為人生只有暫時的使用權，沒有永遠的所有權。「**金也空，銀也空**，死後何曾在手中；**權也空，名也空**，轉眼荒郊土一封！」
「勸世人，回頭好，持齋**念佛隨身寶**。看來名利一場空，不如**修心念佛好**。」
- <象辭>：「**旅之時義大矣哉**」(前面尚有「豫」、「隨」、「遯」、「姤」之「時義」)都是強調**機緣**來了(得人身，聞佛法，**遇淨土**)，千萬要好好掌握！
- 《普賢行願品》：「是人臨命終時，最後剎那，一切諸根悉皆敗壞，一切親屬**悉皆捨離**，一切威勢悉皆退失，輔相大臣、宮城內外、象馬車乘、珍寶伏藏，如是一切**無復相隨**，**唯此願王，不相捨離**，於一切時，引導其前，一剎那中，即得往生極樂世界。」



【故事一】《法華經譬喻品》：「三界火宅」的譬喻
「十方佛土中，唯有一乘法，無二亦無三，除佛方便說。」



- 《法華經》的〈譬喻品第三〉中有一個故事：有一位富有的長者，家宅廣大，但只有一個大門。有一天，長者的豪宅突然起火了，幾十個孩子都還散在屋裡的各處玩耍。
- 長者知道孩子的玩心重，就說：「孩子們！門口有好玩的東西，如果你們不出去玩，一定會後悔。門外有各種羊車、鹿車、牛車，可以玩好玩的遊戲，你們快從火宅出來！」孩子聽說有好玩的東西，一湧而出，很快就逃出火宅了。
- 孩子卻問到：「爸爸！你剛才不是說有玩具給我們，羊車、鹿車、牛車，但願可以賜給我們。」
- 長者並沒有給孩子羊車(小乘)、鹿車(中乘)、牛車(大乘)，而是給了一部更豪華的大白牛車(一佛乘)，非常安穩，又有寶物裝飾。孩子們看了，更為高興。如此，長者是否有欺騙他的小孩們？
- 長者但令諸子得免火難，全其軀命，非為虛妄一因長者以方便令子得出，以是因緣，無虛妄也！
- 佛陀在此以「火宅」，比喻「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏」，不可久留常住；而為什麼佛陀要用三乘來引導眾生，最終歸於「一佛乘」呢？
- 因為眾生對於「一佛乘」的妙法，一切眾生並不能全部領受，所以才「善立方便，顯示三乘」，「無有三乘，故是一道」，三乘是方便說呀！

【故事二】人生如「夢」—如「客」、如「塵」



■ 昔呂洞賓曾三次晉京，參加國家科舉考試，求取功名不遂，乃鬱鬱而返。

■ 當時，鍾離欲度呂洞賓，在其旅途當中的旅館等待呂洞賓。

鍾離便給呂洞賓一個枕頭休息。夢中一生所處皆順境，竟招殺身之禍；此段公案與另一「黃粱一夢」的故事類似。

■ 此兩個故事，大抵說明人生的際遇，富貴榮華、悲歡離合，皆是夢幻泡影，如「萬物之逆旅，百代之過客」；

■ 佛在《楞嚴經》「十番顯見」所說：「以搖動者，名之為塵；以不住者，名之為客。」所以我們在這世間，只是投寄旅亭之過「客」（客來客往、「身境識心」），不是「主」人（「心性常住」）；猶如虛空中飛揚搖動之「塵」（「塵質搖動」），不是寂然不動之虛「空」（「心性常寂」）。

■ 此外，佛為使大眾了解見性不動。佛手在眾中開合，詢問阿難：「汝今何見？」阿難言：「我見如來，手自開合，非我見性，有開有合。」阿難方悟，佛手開合如「客」，見性不動如「主」。

■ 因此，一切「客」「塵」統統都要銷歸自性，時時刻刻安住在「主」人—空性、見性上。

■ 我們應了解旅卦「不留獄」，以及「客」、「塵」煩惱二字之深意，不要貪著世間權位與五欲六塵的享受（「厭離娑婆」），而應把念佛求生淨土，一生不退成佛（「欣求極樂」），當做一生最重要的大事，才是安住在真實的智慧啊！