



繫辭傳(下)

日期：2022.10.15(第68週)

主講人：張有恆 教授

【原文】子曰：「危者，安其位者也；亡者，保其存者也；亂者，有其治者也。是故君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘亂，是以身安而國家可保也。《易》曰：『其亡其亡，繫於苞桑』」。

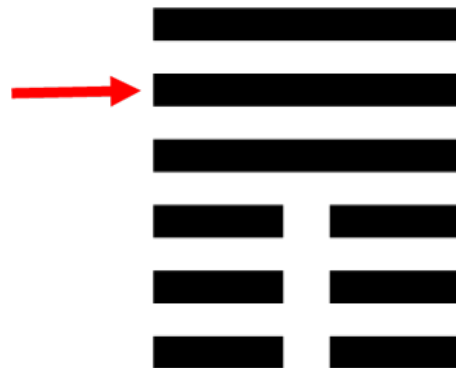
【段旨】此一節節錄自《繫辭傳·下》第五章，此一節是引孔子語解釋天地否卦九五爻辭的含義。「苞桑」是初六，即基層民眾。這是說明「危」、「亡」、「亂」，均來自於昔日自恃其「安」、「存」、「治」也。

由泰轉否，只有一步；

由否轉泰，卻有六十三步之遙！

語云：「逆境磨練人，順境淘汰人。」

孟子曰：「生於憂患，死於安樂。」

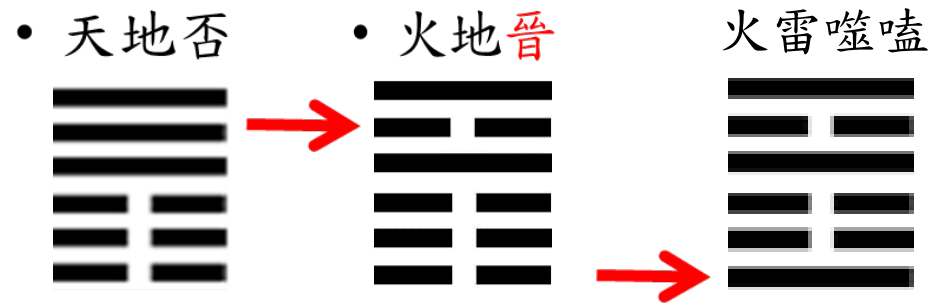


• 天地否



不要「溫水煮青蛙」
要「居安思危」

複習【爻辭】

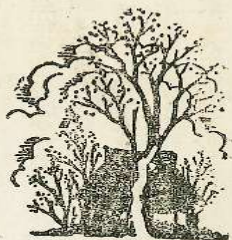


【原文】九五，休否，大人吉；其亡其亡，繫於苞桑。

【章旨】此則〈小象傳〉解釋天地否之九五爻象(九五爻變為火地晉卦)。蓋居否之世，能全其身者，唯大人耳。巽為木，木莫善於桑。苞，本也。人雖欲有亡之者，衆根之本堅固，弗能拔之也。《詩經》曰：「維桑與梓，必恭敬止。」(看到父母親種下的桑梓樹，必須恭恭敬敬立於樹前)。



- 【譯文】否卦的第五爻，象徵閉塞之道的休止，此時只有大人可獲得吉祥；但要懂得居安思危，常常以「不久將要滅亡，不久將要滅亡」，這樣的警句來提醒自己，以自戒慎恐懼，才能像繫結在一大片叢生的桑樹上那樣牢固，安然無事。



「維桑與梓，必恭敬止」

——胡適之先生臺南訪舊追記——

衡 五

中華民國四十一年十二月廿六日一個微曇的早晨，臺南市的永福國民學校接受了一個殊榮。胡適之先生在這一天上午十點鐘左右懷着「遊子歸來」的心情造訪這個有一千多個孩子的學校——他在孩提時代住過九個月零十天的故居。

在九點四十五分，永福國校的小朋友們已分別在校內外恭敬地站好隊伍，校長教師們和臺南市文獻委員會的委員們也羣集在校門前等着，不管是師生委員們，大家迎接的情緒都很殷切，有些帶照相機的朋友們，手早就按在開關的上面了。

十點鐘左右胡先生來了，汽車停處，胡先生下車，後面跟着一大堆人，永福國校的林校長扶着一位幽雅的小女孩朋友向他獻花，照相的人多半蹲着身子拍照，小朋友們鼓掌歡呼，其他的人則趨前歡迎。這時胡先生就以一張誰見了都會感到和藹可親的臉孔去應付那無數在他身上的眼睛，他手裏捧着一大束鮮花，用安祥的步履帶着一羣的人進了永福國校，每一步都有照相機對着他照。由校門進去，

走過永福國校的辦公廳，胡先生和要看他的人都走進校長室。

胡先生在校長室裏歷時不到十分鐘，這時間內他真忙不過來，林校長等人向他獻旗送紀念物，一樣又一樣地，他誠懇不斷地說着：「不敢當，不敢當。謝謝，謝謝」林校長最後送上一封信，是要胡先生為永福國校作校歌的，他也帶着笑容接受了。接着胡先生從桌子上拿起那束花送給葉市長說：「葉市長，我花不好帶，我把它送給你的太太，麻煩你帶上。」市長答應了。隨後胡先生由林校長介紹認識幾位教師，又由林斌秘書介紹和臺南市文獻委員會的委員們見面，他一一稱呼，一一握手，對文化界同工，他的態度顯得倍加親切。

胡先生出了校長室，走到操場，場邊排着一長列的小朋友，他們一齊鼓掌對他歡呼，而長列後面教室的窗門中擠着的小朋友們的歡呼聲更是久長宏大了。這場面很使胡先生感動，他頻頻向孩子們擺手，連聲謝謝。今天真可說是孩子們的世界，孩子們的聲音歡悅地響着，其實此時此



胡適之先生臺南訪舊與本會委員留影紀念 (林祖川攝)

前排左起：胡適，林詠榮，林斌，莊松林，賴建銘

後排左起：林秋楓，黃典權，高惠如，謝碧蓮



嫘祖被稱為中華民族之母，她開創了育桑養蠶，抽絲織巾，肇造衣飾文明。



結滿桑椹的桑樹盆景

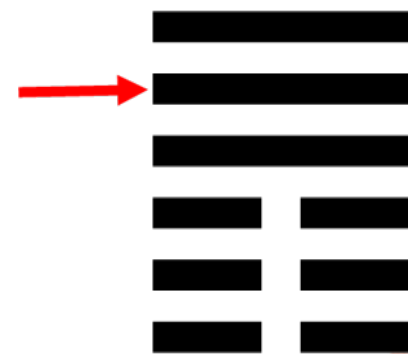


梓樹是園林綠化的優良樹種

【譯文】孔子說：「今日處境危險的人，是因為他先前**安逸於他的職位**上，自以為安逸，沒有畏懼之心，所以導致今日之危；今日滅亡的人，是因為先前**自以為自身可以長存**，不存憂慮和恐懼，所以導致今日的滅亡；今日有禍亂的人，是因為**自恃之前已經將國家治理好**，以為就會長治久安，不存憂慮和恐懼，所以導致今日的動亂。

所以君子必須在**安定的時候**，**不要忘記危險**；在存在的時候，**不忘記滅亡**；在太平的時候，**不忘記禍亂**。以如此的謹慎恐懼之心，因而可以使自己身安，而國家得以保存。

《易經》否卦處此「**休否轉泰**」之**九五爻**辭說：常常以『不久將要滅亡，不久將要滅亡』這樣的警句，來提醒自己，以自戒慎，才能像繫結在叢生的桑樹那樣牢固（**苞桑**指初六，即基層民眾，表「**接地氣**」；**如念佛人徹底靠倒阿彌陀佛**），安然無事。」）



• 天地否

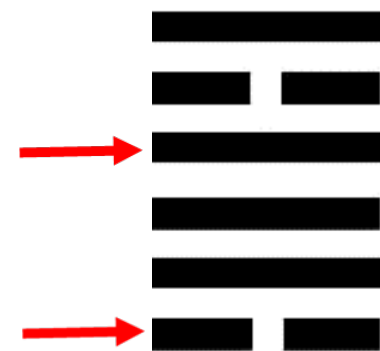
- 🌸 《大乘起信論》云：「若**止觀不具**，則無能入**菩提之道**。」
- 🌸 放下萬緣(即「**止**」一切境界相)，念念即佛，念念**覺照而不迷**(作「**觀**」)，即心即佛，伏住貪瞋癡的煩惱，所以它是**方便當**中**第一方便**的法門。
- 🌸 眾生初學是法，欲求正信，其心怯弱。以住於此娑婆世界，自畏**不能常值諸佛**，意欲退者；
- 🌸 當知如來有**勝方便**，攝護信心，謂以專意**念佛因緣**，隨願得生他方佛土，常見於佛，永離惡道。
- 🌸 這一句佛號，**行、住、坐、臥**，我們都可以念，非常自在！不像其他的法門，功夫不容易相續，唯獨念佛法門功夫可以不間斷。

【原文】子曰：「德薄而位尊，知小而謀大，力少而任重，鮮不及矣。《易》曰：『鼎折足，覆公餗，其形渥，凶』。言不勝其任也。」

【段旨】此一節節錄自《繫辭傳·下》第五章，此一節是引孔子語解釋**火風鼎卦九四爻辭**。知，同「智」。餗，音訴，鼎中的食物。公餗，指王公的美食；其形，指鼎身；渥，音握，沾濡之貌，多描述失敗。

(按：**九四爻恰當執政之位**，陽居陰位，上承六五(鼎耳)，所任已重，但又下應初六(鼎足)，改革層面過多，不自量力且不稱職，必致折足。因此，不能信任他。正如老子云：「知人者智，自知者明。」)

【譯文】孔子說：「德行淺薄而身居尊位(德不配位)，智慧短小而圖謀大事，力量薄弱却擔當重任，這樣很少不遭禍患的。《易經》鼎卦九四爻辭說：『鼎器不堪重負而折斷鼎足，傾覆了王公的美食，並使鼎身沾污；象徵著傾覆家園，身遭刑辱，是非常凶險的。』這是說力量不足以勝任重任的情形啊！」



• 火風鼎卦



複習【釋名】

- 上九
- 六五
- 九四
- 九三
- 九二
- 初六
- 六十四卦之第五十卦，下巽上離。巽為木，離為火，下木上火，燃木煮食，化生為熟，這是鼎卦，也是革卦的綜卦。〈序卦傳〉：「革物者莫若鼎，故受之以鼎。」要進行人、事、物的改革，沒有比政權(鼎)更有影響力了。
 - 鼎卦初爻是鼎腳(正面看，只有兩隻腳，代表民意基礎)，中間有三個陽爻(鼎肚)，第五爻中空(鼎耳)，上爻是鉉(扛鼎用)。
 - 《說文》：「鼎，三足兩耳，和五味之寶器也。」揭示除舊布新時如何調和各種力量，任事執權之道。
 - 鼎在古代是國之重器，也是一種政權的象徵，自古每有「問鼎中原」、「一言九鼎」、「調和鼎鼐」(處理國家大事，鼎就是大鼎)之說。
 - 火風「鼎卦」的交卦是風火「家人卦」，家人和鼎的關係密切，要知道齊家就能治國、平天下，治國就是「鼎」。
 - 同時，領導人也要「巽而耳目聰明」，不聽小人之言，並致力培養接班人(「大亨以養聖賢」)，這是下一個「震」卦承繼的涵義。

50 火風鼎